

Бурятские народные сказки



Цель:

Создать условия необходимые для формирования в каждом ребенке общечеловеческих ценностей: любовь к ближнему, сострадание, справедливость, гражданственность, веру в прекрасное, ответственность, этическую культуру, нравственные устои.

Сформировать в сознании детей понимание добра и зла.

Сформировать культуру общения.

Задачи:

Знакомство и систематизация знаний детей о народных бурятских сказках.

1. Создать необходимые условия для знакомства со сказками.

Развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память, фантазию. Работать над звукопроизношением, развивать звуковую культуру речи детей.

Формировать умение пересказывать сказки.

2. Развивать групповую сплоченность, самооценку детей.

3. Воспитывать у детей уважение к самому себе и другим детям.

Пробуждать интерес к сказкам.

Образовательные:

Вызвать интерес к чтению бурятских сказок, бурятскому языку, культуре, национальным традициям и обычаям бурятского народа, способствовать литературному развитию младших дошкольников.

Воспитательные:

Создать условия для воспитания чувства коллективизма и доброго отношения друг к другу; понимание необходимости проявления дружбы и толерантности к любому народу.

Создать условия для развития интереса к семейному чтению..

Развивающие:

Углублять восприятие прочитанного, осваивать художественную идею, формировать читательские и речевые умения, такие как: умение воспринимать изобразительно – выразительные средства языка; воссоздавать в воображении картины жизни, описываемые в художественном произведении; восстанавливать причинно – следственные связи, видеть логику развития действий; развивать коммуникативную культуру общения и взаимопонимания.



Перенесемся на миг во времена минувшие, в старинную бурятскую юрту затерявшуюся в степном пространстве. В ней вечерним теплом веет от очага и от дыханья людей, пришедших в юрту послушать известного в здешних краях сказочника - *онтохошина*. Он восседает на хойморе - северной стороне юрты, по традиции предназначенной для уважаемых гостей. В степи испокон веков высоко ценилось художественное слово, исполнительское мастерство. Недаром существует народная пословица, которая в переводе звучит примерно так: "Сказочник сидит на почетной подстилке, а певец - на холме". И не спеша, отхлебнув глоток горячего зеленого чая, сказочник так же неторопливо начинает повествование: "Давным-давно это было. Когда океан-море лужицей плескалось, а птица ворон воробушкой порхал..." Все сидящие в юрте затаив дыхание, слушают сказку и мысленно переносятся в необыкновенную действительность, сотворенную богатым воображением онтохошина. Кажется, всё: и тлеющие угли в очаге, и остывающий чай в пиале, и лошади, шумно вздыхающие у коновязи, и звездное-звездное небо, стекающее на землю по склонам пологих холмов - все вслушивается в негромкую размеренную речь сказочника. И особенно детишки, присев на корточки поближе к гостю, не отрывают взгляда от него, запоминают цепкой детской памятью каждое слово и жест необыкновенного рассказчика.





Жил-был бедный посудник. С утра до ночи мастерил он деревянную утварь, этим и кормился.

Вот пошёл он однажды на берег моря вырубить мягкую да гибкую ветку для обруча на туесок. Увидел красную берёзу и уже топор над нею занёс, как говорит берёза человеческим голосом:

— Не губи меня, добрый человек! Не руби моих красных ветвей. Проси, что захочешь. Любое твоё желание исполню.

— Будь по-твоему, — согласился посудник. — Только сделай меня купцом.

И дня не прошло, как разбогател вчерашний бедняк, купцом сделался. На подворье у него работников — не сосчитать, в амбарах разного товару видимо-невидимо, в тугой мешке денег полно. А сам бывший посудник по двору ходит, на слуг своих покрикивает. Но скоро надоела ему такая жизнь. Опять пошёл бывший посудник к красной берёзе.

— Хочу быть царём! — говорит.

Оглянуться не успел, как сделалось вокруг него дивное царство. Даже слуги в том царстве в бобровых шапках ходят, а богатые люди низко кланяются царю-батюшке. И никто не вспоминает, что был он когда-то бедным посудником. «Одна берёза об этом знает», — думает новоиспеченный царь. А раз так, решил он срубить красную берёзу.

Сказано — сделано. Отправился царь в сопровождении своего войска на берег моря. Увидев красную берёзу, кинулись слуги с острыми топорами исполнять царское повеление. Но зашумела берёза всеми ветвями, заговорила человеческим голосом:

— Оглянитесь на своего царя.

Оглянулись слуги и видят: царь превратился в медведя и пустился бежать в дремучий лес. Но разве убежишь от самого себя.

Вот почему буряты говорят, что медведь прежде был царём, а встретившись с глазу на глаз, обязательно обратятся к нему со словами: «Царь-человек, уступи дорогу!» — и медведь сворачивает, рассказывает таёжный народ.

БУДАМШУ

(бурятская народная сказка)

Жил парень по имени Будамшу.
Как-то воткнул он в землю палку перед домом
богача и сидит себе.

Вышел богач из дома и спрашивает:

– Что ты тут делаешь?

– Меня зовут Накорми до отвала. В эту нору
забежала рыжая лиса. Вот и закрыл я её. Ты
покарауль здесь. Я зайду к вам, попью водички,
а эта лиса пусть будет вашей, – отвечает Будамшу.

Обрадовался богач, позарился на лису и
говорит парню:

– Ладно, останусь я.

Зашёл Будамшу в дом богача и долго
разговаривал с его женой. Богач ждал-ждал
его и стал звать:

– Накорми до отвала, иди сюда!

Услышала голос мужа его жена
и очень удивилась:

– О чём он там кричит?

Накорми до отвала... Зачем он
велит кормить этого бедняка?

Снова богач кричит:

– Накорми до отвала!

Очень удивилась жена богача,

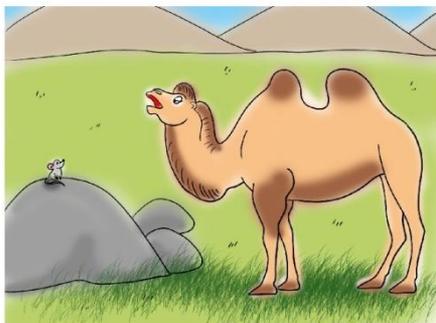
но поставила
перед Будамшу
много вкусной еды.

Так смекалистый
Будамшу и наелся
досыта.

читаем



Бурятская сказка
«Мышь и Верблюд»



Поспорили мышь и верблюд.

— Я вперед увижу солнце, — сказал верблюд.

— Нет, я вперед увижу солнце, — ответила мышь.

— Ты не больше моей ресницы, а я — гора, зачем берешься спорить?

Всю ночь верблюд смотрел в степь, на восток, чтобы солнце вперед мыши увидеть. Мышь и верблюд

Мышь сидела на спине верблюда и смотрела на запад. Хитрая мышь знала: когда настанет рассвет, солнце вперед осветит высокие западные горы.

Начался рассвет, засияли западные горы, а верблюд все смотрит на восток, ждет солнце. Мышь ему кричит:

— Я вперед увидела солнце, оглянись!

Оглянулся верблюд: правда, горы на западе сияют. Маленькая мышь оказалась умнее большого верблюда. Поэтому первый месяц в году у бурят и называется месяцем мыши. Верблюд обиделся и навсегда ушел в далекие степи. Мышь и верблюд

Стоит верблюд, глядит и ждёт:

Когда же солнышко взойдёт?

Но тот, кто хвалится лишь ростом,

Впросак, бесспорно, попадёт!

Бурятская сказка «Конь и изюбрь»



В давние времена у изюбра было четыре глаза. Он очень гордился этим и считал себя самым быстрым из всех четвероногих.

Однажды изюбр встретил коня и говорит ему:

– Хорошо ты бегаешь, но все же не такой уж ты быстрый: никогда меня не догонишь!

– Нет, – говорит конь, – догоню!

– Как же ты это сделаешь? – спрашивает изюбр.

– Посажу на себя человека, скажу ему, чтобы погнался за мной, и догоню! Засмеялся изюбр и говорит:

– Ни за что ты меня не догонишь! А с седоком – и подавно!

– Догоню! – отвечает конь. Побились об заклад и назначили время, когда побегут. Изюбр отправился пастись, силы набираться, а конь пошел к человеку и сказал:

– Садись на меня и погоняй! Будем скакать наперегонки с изюбром!

– Хорошо! – говорит человек.

В назначенный день сошлись конь и изюбр на открытом месте и поскакали. Сначала изюбр шел впереди, но человек стал погонять коня, и конь скоро догнал и даже перегнал изюбра. Со стыда и с досады изюбр горько заплакал. И плакал он так сильно и так долго, что из четырех своих глаз выплакал два. С тех пор у всех изюбров пониже глаз видны знаки – это следы от выплаканных глаз. А конь с того времени остался у человека и до сих пор верно ему служит.

КУРИЦА И ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ

Бурятская сказка

Захотелось курице подружиться с летучей мышью. Взлетела курица на насест и закудаhtала:

— Где ты, соседка, я пришла с тобой подружиться.

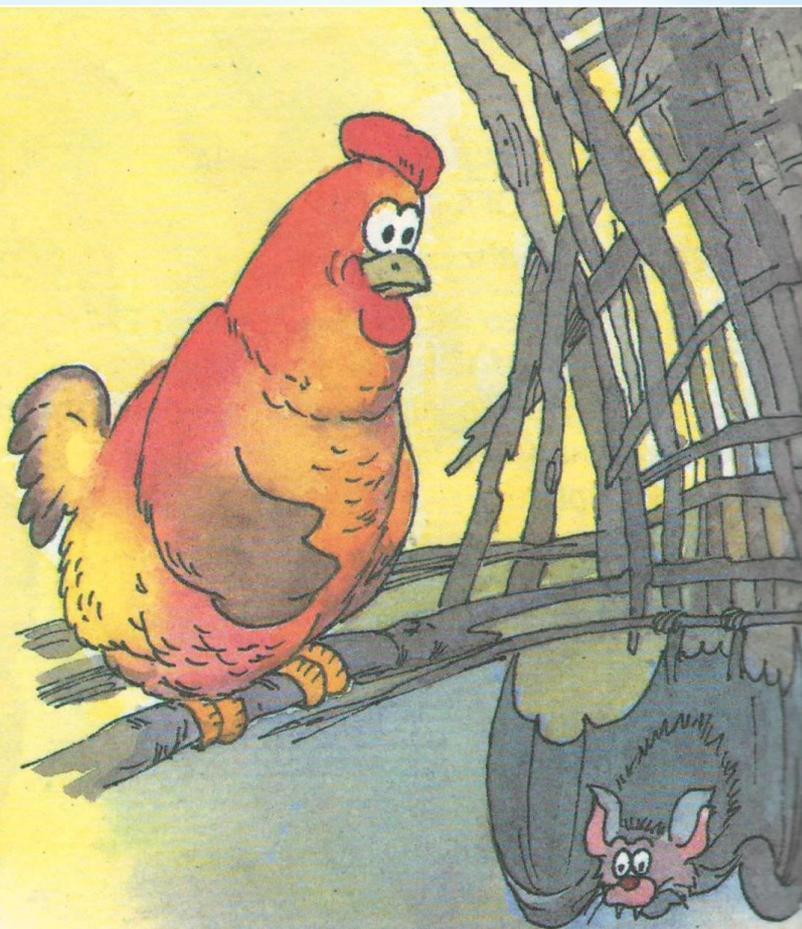
— Я не могу выйти, — ответила ей летучая мышь из тёмной щели. — Днём жара высушит мои крылья.

В сумерках летучая мышь прилетела к курице.

— Курочка, добрый вечер, я к тебе в гости пришла.

— Я ночью ничего не вижу, — ответила курица жалобно. — Я не смогу тебя угостить.

Так курица и летучая мышь и не смогут подружиться. Курице мешает ночь, а летучей мыши — день.





Снег и заяц

Бурятская сказка

Снег говорит зайцу:

– Что-то у меня голова заболела.

– Наверное, ты таешь, оттого у тебя и голова заболела, – ответил заяц. Сел на пенек и горько заплакал:

– Жалко, жалко мне тебя, снег... От лисицы, от волка. От охотника я в тебя зарывался. прятался. Как теперь жить буду

любая ворона, любая сова меня увидит. Заклюет. Пойду к хозяину леса, попрошу его. Пусть он тебя, снег, сохранит для меня.

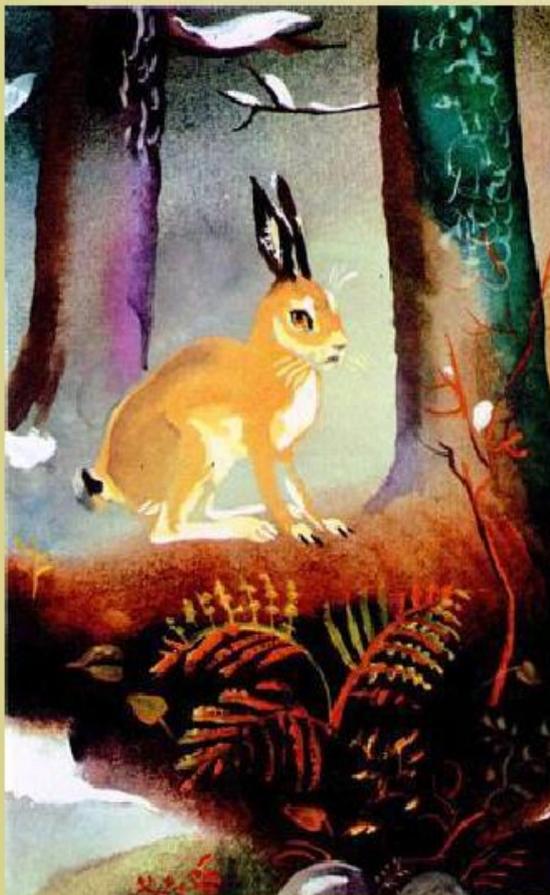
А солнце уже высоко ходит, жарко припекает, снег тает. Ручьями бежит с гор.

Затосковал заяц, еще громче заплакал. Услышал зайца хозяин леса. Просьбу его выслушал и сказал:

– С солнцем спорить не берусь. Снег сохранить не могу. Шубу твою белую сменю на серенькую, будешь ты летом легко прятаться среди сухих листьев, кустарника и травы. Никто тебя не заметит.

Обрадовался заяц. С тех пор он всегда меняет зимнюю белую шубу на летнюю - серую.

Бурятская народная сказка «Заяц»



В давние-давние времена заяц всех боялся: летающих по небу птиц, ходящих по земле зверей, даже перед серыми мышами дрожал в страхе. Заплакал с горя заяц.

— Нет на свете зверя пугливее меня. Пойду утоплюсь в быстрой реке или сгорю в огне...

Побежал заяц умирать. Выскочил из кустов, слышит, кто-то испугался его и бросился в сторону. Зашумели сухие листья.

Видит заяц: бегут от него перепуганные овцы.

Обрадовался:

-Ага, есть звери пугливее меня!

И от радости так расхохотался, что верхняя губа у него и лопнула.

Вот и стал заяц с раздвоенной губой.

Конец.



*Бурятские
загадки*





**Угадай
сказку
по картинкам**



Спасибо за внимание!!!

