

Рисование солью

Тема; «Берёза в зимнем уборе».

Цель: познакомить детей с новой техникой нетрадиционного рисования – рисование солью.

Задачи: продолжать знакомить детей с нетрадиционными приемами рисования, развивать образное мышление, воспитывать эстетическое отношение к природе и её изображению в рисунке, развивать мелкую моторику пальцев, усидчивость, внимание.

Материалы: бумага синего и оранжевого цвета, простой карандаш, гуашь белого и черного цвета, кисть для красок, баночка с водой, клей ПВА, соль крупного помола.

Ход занятия.

Воспитатель: дети послушайте и отгадайте загадку

Русская красавица

Стоит на поляне,

В зеленой кофточке,

Белом сарафане.

Дети: береза.

(Показать картинку березки)

Воспитатель:

Береза – любимое дерево всех русских людей. Стройную, кудрявую, белоствольную, её на Руси всегда сравнивали с нежной и красивой девушкой, ей посвящали свои лучшие произведения наши поэты и художники. Сколько песен, стихов сложено о белоствольных русских красавицах!\

Рано утром встаёт она солнце встречать,

Улыбнувшись, посмотрит в зеркальную гладь.

И, наверно, на свете нет берёзы родней,

Ведь берёза – частица России моей

Береза получила свое название по цвету коры. Раньше в языке существовало слово БЕР, что значит «светлый, белый», от которого и образовалось сначала БЕРЗА, а впоследствии – БЕРЕЗА.

Русская березка красива в любое время года. Вспомните, какая береза бывает весной?

Дети: береза наряжается в желто-зеленые сережки, распускаются зеленые, клейкие, нежные листочки.

(Показ картинки «Березка весной»)

Воспитатель: наступило лето, и чем же береза радует нас?

Дети: березы наряжаются в красивый зеленый наряд. На ветвях березы птицы вьют гнезда и поют свои песни.

(Показ картинки «Березка летом»)

Воспитатель: что происходит с березой осенью?

Дети: осенью березка меняет зеленые листочки на желтые, становится «словно золотой». Под березой вырастают грибы подберезовики.

(Показ картинки «Березка осенью»)

Воспитатель: а, какая березка зимой?

Дети: на березке нет листьев, она покрыта снегом.

(Показ картинки «Березка зимой»)

Воспитатель: послушайте, как поэт С. Есенин рассказал о зимней березке.
Белая береза под моим окном.

Принакрылась снегом, точно серебром.

На пушистых ветках снежною каймой

Распустились кисти белой бахромой.

И стоит береза в сонной тишине,

И горят снежинки в золотом огне.

А заря, лениво обходя кругом,

Обсыпает ветки новым серебром.

- Что это за серебро, которым принакрылась березка?

Дети: березка накрылась снегом или инеем.

Воспитатель: сейчас зима, на деревьях нет листьев. Почему поэт называет ветки пушистыми с белой бахромой?

Дети: ветки покрыты белым пушистым снегом. Снег покрыл ветки не ровным слоем, поэтому кажется, будто спускается бахрома.

Физкультминутка «Берёзка»

Мы берёзку посадили, *Имитация посадки дерева.*

Мы водой её полили, *Имитация полива дерева из лейки.*

И берёзка подросла, *Потянуть руки вверх.*

К солнцу ветки подняла,

А потом их наклонила *Руки вниз, спина прямая.*

И ребят благодарила. *Поклоны головой.*

Воспитатель: сегодня мы с вами будем рисовать березку в зимнем уборе.

Возьмите лист бумаги синего или оранжевого цвета, положите вертикально и возьмите простой карандаш.

--Проводим линию снизу вверх, чуть изогнутую снизу.

-Проводим еще одну линию снизу вверх, чуть изогнутую в другую сторону.

Линии должны сойтись в одной точке вверху.

Это ствол нашей березки.

-Теперь рисуем ветки. Начинаем рисовать с нижних веток, они самые длинные. В конце ветки сгибаются вниз. Чем выше ветки, тем они становятся короче.

--Около ствола ветки утолщаем.

--Снизу рисуем корни дерева.

-Теперь рисуем мелкие ветки. Они спускаются вниз волнистой линией.

Рисуем на каждой центральной ветке по две ветки меньшего размера.

-На каждой мелкой ветке рисуем по две, три ветки меньшего размера.

-Ствол и крупные ветки окрашиваем белой гуашью.

--На белом фоне ствола и крупных веток рисуем черной гуашью пятнышки. Корни дерева рисуем крупными линиями черной гуашью.

---После того, как высохнет гуашь, ветки дерева покрываем клеем ПВА.-- Когда все ветки покрыты клеем ПВА, все дерево посыпаем солью.-- Теперь около корней дерева несколькими мазками наносим клей ПВА.-- На клей сыпем соль.

--Лишнюю соль убираем. У нас получились «сугробы».

--Вот такая березка в зимнем уборе у нас получилась.

