

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 16 «Родничок» общеразвивающего вида
670024, г. Улан-Удэ, ул. Революции 1905г, 96А
тел.факс 8(3012) 499311, e – mail: sad16rodnichok@mail.ru

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Подготовительной группы № 6 «Ромашка»

на 2022-2023 учебный год

Воспитатель:

Ильина Ольга Александровна

Содержание программы:

I. Целевой раздел программы.

Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации программы	3
1.2. Принципы и подходы к организации образовательного процесса	4
1.3. Особенности организации образовательного процесса в группе.....	5
1.4. Характеристика группы.....	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	8

II. Содержательный раздел программы

2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми.....	9
2.1.1. Комплексно-тематическое планирование.....	10
2.1.2. Содержание образовательной деятельности.....	11
2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями).15	
2.3. Вариативная часть формируемая ДОУ	21

III. Организационный раздел

3.1. Режим пребывания детей в группе.....	22
3.2. Условия реализации Рабочей программы.....	24
3.2.1. Особенности организации РППС.....	24
3.3. Планирование ОД при пятидневной неделе.....	26
3.3.1. Организация ОД при пятидневной неделе.....	27
3.4. Перечень программных технологий, методических пособий для осуществления воспитательно - образовательного процесса.....	29

IV. Приложение

	32
--	----

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной программы ДОУ – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа рассчитана 2018/19 учебный год.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав МБДОУ детского сада № 16 «Родничок» г Улан – Удэ.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы.

1.1 Цель программы: создание условий в детском саду для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности,

познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Исходя из поставленной цели, приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.2 Принципы и подходы к организации образовательного процесса

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - сотрудничество организации с семьей;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности,
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3 Особенности организации образовательного процесса в группе

1. Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания ребенка в организации.
2. Процесс развития личности происходит в различных видах общения, а также игре, познавательно – исследовательской деятельности, в образовательной ситуации.
3. Содержание охватывает 5 взаимодополняющих образовательных областей.
4. Партнерский характер взаимодействия между участниками образовательного процесса.

1.4. Характеристика группы.

Список группы:

№	ФИО
1	Агафонова Василиса Артёмовна
2	Адаменко Роман Сергеевич
3	Андреева Анастасия Андреевна
4	Архипова Дарья Александровна
5	Бадеев Сандан Булатович
6	Базаров Руслан Эдуардович
7	Брельгин Павел Владимирович
8	Гермашев Матвей Андреевич
9	Дугаров Андрей Мункоевич
10	Еременко Родион Дмитриевич
11	Ефимов Егор Александрович
12	Иванова Мария Вячеславовна
13	Лебедев Тимур Валерьевич
14	Миронов-Московско Амгалан Иванович

15	Обедина Дарья Алексеевна
16	Попов Роман Александрович
17	Раднаева Милана Александровна
18	Рудакова Виктория Владимировна
19	Сафаров Санан Канан кызы
20	Сусакова Анастасия Юрьевна
21	Фёдоров Артём Сергеевич
22	Цыденешиев Тимур Аюрович
23	Цыренова Нарана Эрдэмовна
24	Ширапов Игнат Иванович
25	Шулунов Андрей Жаргалович
26	Якушева Арина Евгеньевич

Социальный паспорт группы

Показатель	Количество
Списочный состав	26
Мальчиков	15
Девочек	11
Дети буряты	7
Дети русские	15
Дети других национальностей	1
Состав семьи	
Полная семья	21
Не полная семья	4
Многодетных семей с 3-мя и более	4
Малообеспеченные семьи	5
Мамы-одиночки	2
Папы-одиночки	0
Родители-инвалиды	0
Опека	0
Дети-инвалиды	2
Дети-сироты	0

Родители получающие пенсию	-
Родители получающие компенсацию	20
Образование	
Высшее образование	6
Среднее специальное образование	15
Среднее образование	5
Социальный статус	
Служащие	7
Предприниматели	3
Рабочие	12
Студенты	-
Безработные	-
Родители находящиеся в отпуске по уходу за ребенком	3
Работающие	26
Благополучные семьи	26
Неблагополучные семьи	-

Группу посещают 26 ребёнка 6 – 7 лет. Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 26 семьи (- полные семьи, 4 семей - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой), 4 семей - многодетная. Уровень жизни семей удовлетворительный.

Анализ этнического состава воспитанников группы: 15 детей - русские (52%), 7 детей - буряты (44%). В группе 15 мальчиков (46%) и 11 девочек (54%).

На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установлены дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Отмечаем дни рождения.

Задачи:

1. Развивать способность к сопереживанию радостных событий;
2. Вызывать положительные эмоции, подчеркивать значимость каждого ребенка в группе.

Праздничные утренники.

Золотая осень, День воспитателя, День матери, Новый год, Сагаалган, День защитника Отечества, Масленица, 8 Марта, День космонавтики, Пасха, День Победы, Международный день защиты детей.

В нашей группе существуют следующие ритуалы и традиции:

Утренний круг.

- Задачи: 1. Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы;
2. Создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

1.5 Планируемые результаты освоения программы.

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.
- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.д.

II. Содержательный раздел.

Рабочая программа определяет содержание и организацию совместной деятельности воспитателя и детей в подготовительной к школе группе детского сада. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 6-7 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2.1.1. Комплексно-тематическое планирование

В основе Рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме, которая первоначально рассматривается в ходе ОД «Познавательное развитие», проводимой в понедельник. Все остальные ОД продолжают предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Даже на тех ОД, которые имеют цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

№	Примерный период реализации темы	Темы образовательных областей	Итоговое мероприятие по теме
1	1 неделя сентября	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?	Путешествие в страну Знаний
2	2 неделя сентября	Кладовая природы	Ярмарка «Дары природы»
3	3 неделя сентября	Семья и семейные традиции	Фотовыставка
4	4 неделя сентября	Мой город	Видеопрезентация
5	1 неделя октября	Мониторинг	Заполнение карт развития детей
6	2 неделя октября	Неделя безопасности	Оздоровительный досуг.
7	3 неделя октября	Осень. Осенний пейзаж	Осенний праздник
8	4 неделя октября	Наши добрые дела	Неделя открытых дверей
9	1 неделя ноября	Поздняя осень	Поделки из бросового материала
10	2 неделя ноября	Труд взрослых	Путешествие в мир

			профессий
11	3 неделя ноября	Друзья спорта	Эстафета
12	4 неделя ноября	День Матери	Утренник
13	1 неделя декабря	Зимушка-зима	Выставка детского творчества.
14	2 неделя декабря	Мир предметов, техники, изобретений	Экспериментирование с предметами
15	3 неделя декабря	Народная культура и традиции	Игры-забавы.
16	4 неделя декабря	Зимние чудеса	Новогодний утренник.
17	2 неделя января	Неделя игры	Тематический праздник "К нам приходит Рождество"
18	3, 4 неделя января	В гости к сказке. Театр	Театральная постановка к сказкам
19	1,2 неделя февраля	Сагаалган – праздник Белого месяца	Театрализованное представление
20	3 неделя февраля	Защитники Отечества	Праздник «23 февраля — Защитника Отечества»
21	4 неделя февраля	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени	Мини-музей
22	1 неделя марта	Международный женский день	Праздник 8 Марта
23	2 неделя марта	Весна пришла	Праздник "Весна-красна"
24	3 неделя марта	Неделя книги	Выставка книг
25	4 неделя марта	Волшебница вода	Развлечение:"День воды"
26	1 неделя апреля	Неделя здоровья	Оздоровительный досуг.
27	2 неделя апреля	Космические просторы	Музыкальное развлечение "Космическое путешествие"
28	3 неделя апреля	Наша Земля	День Земли
29	4 неделя апреля	Единство и дружба народов планеты	Выставка детского творчества.
30	1 неделя мая	День победы	Праздник "День Победы" Выставка детского творчества
31	2 неделя мая	Мониторинг	Заполнение карт развития детей
32	3 неделя мая	Каждая соринка в корзинку	Благоустройство участка группы
33	4 неделя мая	Скоро в школу	Праздник" Выпускники детского сада".

2.1.2. Содержание образовательной деятельности

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей группы в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей.

1. Социально - коммуникативное развитие: направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

Основные цели и задачи:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Формирование гендерной и семейной принадлежности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

2. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности. Познавательное развитие формирует первичные представления ребёнка о себе, о других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.). Познавательное развитие развивает интерес детей к малой родине и Отечеству, даёт представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности, в том числе опытно-экспериментальная деятельность
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

3. Речевое развитие включает в себя владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества. Также к речевому развитию относится развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

- Развитие речи детей.
- Знакомство с художественной литературой.

4. Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.).

Основные цели и задачи:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.

5. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательная активность, связанная с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.)

Основные цели и задачи:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- физическая культура.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

1. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.
2. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это необходимая составляющая каждой НОД статического плана
3. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна
4. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.
5. Точечный самомассаж и дыхательная гимнастика (холодный период года, риск заболевания ОРЗ, ОРВИ)
6. Система закаливающих мероприятий:
 - Контрастные воздушные ванны (групповое помещение и спортивный зал) - после дневного сна и на физкультурных занятиях
 - Ходьба босиком (групповое помещение) - после дневного сна
 - Облегчённая одежда детей (групповое помещение) - в течение дня
 - Мытьё рук, лица, шеи прохладной водой (групповое помещение) - в течение дня

Рабочая программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%), представлены:

1. Парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях:
 - Социально - коммуникативное развитие - «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2015», СПб, Фрегат, 2014.
 - Художественно - эстетическое развитие - И.А.Лыкова «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», М.: «Карапуз», 2009
 - Физическое развитие- Л.Д. Глазырина «Программа «Физическая культура – дошкольникам», М. Владос, 2004
 - Познавательное развитие- Г. Алифанова «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», М. Паритет, 2008. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально - культурными особенностями города Санкт-Петербурга. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

2. Инновационные технологии (современные образовательные технологии), формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей данной группы.

- Проектная деятельность
- ИКТ-технология
- ТРИЗ-технология, методы развития творческого воображения дошкольников
- Блоки Дьенеша
- Сказкотерапия
- Исследовательская технология
- Мнемотехника.
- Технология музыкального воздействия
- Игры Воскобовича
- Здоровьесберегающие технологии
- Логоритмика.
- Пальчиковая гимнастика
- Гимнастика для глаз
- Релаксационные упражнения (элементы психогимнастики)
- Квест-технология

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Она предназначена для детей 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа детского сада) и рассчитана на 40 недель.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;

•Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;

•Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте или в группе в VIBER
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь.	1.Беседа «Игрушки в жизни ребёнка 6-7 лет»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	2.Консультация «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка»	Формировать знания о влиянии семьи на развитие ребёнка.
	3.Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.

	4. Консультация «Права и обязанности родителей»	Формирование знаний о правах и обязанностях родителей.
	4 Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе».	Напомнить, что температурный режим в группе благоприятно влияет на самочувствие детей.
Октябрь.	1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Цели и задачи на новый учебный год»	Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях.
	2. Беседа. « Правила поведения дошкольника. Культурно-гигиенические правила».	Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом.
	3. Консультация. «ОРЗ. Профилактика ОРЗ».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с
	4. Консультация. «Речевое развитие детей 5-6 лет».	Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников .
	5. Осенний праздник «Золотая осень»	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.
Ноябрь.	1. Консультация «Секреты психологического здоровья»	Помочь родителям в вопросе создания эмоционально положительной атмосферы в семье

	2. Индивидуальные беседы. «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».	Ознакомление родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания.
	3. Консультация. «Как развивать память у детей».	Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.
	4. Праздник «День матери»	Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.
Декабрь.	1. Родительское собрание. «Здоровый образ жизни. Нужные советы».	Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы д\с и семьи.
	2. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Дать знания о том, как научить детей запомнить правила пожарной безопасности.
	3. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».	Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.
	4. Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка рисунков.	Привлечение родителей к работе детского сада.
	5. Праздник «Новый год».	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику.

Январь.	1. Беседы. «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей и формированию навыков самообслуживания.
	2. Консультация «Всё о детском питании».	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
	3. Беседа. «Как провести выходной день с ребёнком?»	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.
	4. Индивидуальные беседы. «Детская агрессивность»	Вовлекать родителей в работу д/сада.
Февраль.	1. Домашние поделки из солёного теста на тему : «Масленица»	Продолжать привлекать родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
	2. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей играют папы и дедушки. Прививать любовь к мужчине (папе, дедушке).
	3. Консультация. «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».	Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.
	4. Фотогазета «Самый лучший папа мой!»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки, воспитывать желание делать подарки.

Март.	1. Праздник «Мамочка любимая моя!»	Привлечение родителей к работе детского сада. Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков.
	2. Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой».	Прививать детям любовь к природе.
	3. Совместное создание в группе огорода.	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними
	4. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»	Осветить родителям требования программы по изодетельности старших групп.
Апрель.	1. Памятка. «Как предупредить авитаминоз весной».	Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной.
	2. Консультация. «Режим будущего школьника».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника»
	3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы.	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.
	4. Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья».	Развивать двигательную активность и совместный интерес в играх у детей и родителей.

Май.	1. Организация выставки - поздравления к Дню Победы.	Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей
	2. Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе».	Дать родителям информацию об уровне готовности детей к школе.
	3. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге.»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
	4. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.
	5. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.

2.3. Вариативная часть формируемая ДОУ

Программа по приобщению детей к истории и культуре родного края

Цель программы - обеспечить направленность содержания образовательно-воспитательного процесса по социализации путем ознакомление детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребенка.

Разделы программы:

1. Национальный праздник «Сагаалган»
2. Любимый город – Улан - Удэ
3. Уголок планеты, где мы живем (моя Бурятия)
4. Байкал-жемчужина Сибири

Задачи разделов:

<i>Национальный праздник «Сагаалган»</i>	Продолжить целенаправленную работу по приобщению детей к национальной культуре, формировать нравственные качества: привязанность к родным и близким, простейшее проявление заботы и любви к ним, желание оказывать посильную помощь.
<i>Любимый город Улан - Удэ</i>	Формирование представлений о своей малой родине: название, знакомство с расположением улиц, маршрутов дом - детский сад
<i>Уголок планеты, где мы живем (моя Бурятия)</i>	Формировать у детей начальные представления о Бурятии, как о месте проживания разных этносов, видов их деятельности, климате, животном и растительном мире.
<i>Байкал-жемчужина Сибири</i>	Формировать у детей начальные представления о Байкале, его обитателях, его расположении на глобусе и карте.

Комплексно - тематический план

Разделы программы	Примерный план развития образовательных событий
Моя дружная семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности
Любимый город Улан - Удэ	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Достопримечательности города. Современные и старинные постройки.
Уголок планеты, где мы живем (моя Бурятия)	Знакомство с семейской избой и бурятской юртой. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.
Байкал-жемчужина Сибири	Растительный и животный мир родного края, модель озера Байкал.

III. Организационный раздел

3.1 Режим пребывания детей в группе

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

При составлении режима пребывания детей в группе учитывались климатические особенности региона.

Содержание	время
Холодный период года (сентябрь-май)	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00
Образовательная деятельность: групповой сбор, провокация в среде	9.00-10.40
Второй завтрак.	10.00
Подготовка к прогулке, утренняя прогулка.	10.50-12.00
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми по центрам, самостоятельная деятельность по интересам	15.45-16.20
Ужин	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-19.00
Уход детей домой	19.00
Теплый период года (июнь-август)	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7.00-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.45-9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.00-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.30-15.45
Полдник	15.45-15.55
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми по центрам, самостоятельная деятельность по интересам	15.55-16.30
Ужин	16.30-16.45
Прогулка. Возвращение с прогулки. Игры. Уход детей домой	16.45-19.00

3.2. Условия реализации Рабочей программы

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

1. Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
2. Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
3. Развитие у детей самостоятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития познавательной деятельности.
6. Создание условий для развития проектной деятельности.
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства.
8. Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимо создание и постоянное обновление развивающей предметно- пространственной среды в группе.

3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок ряжения;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

3.3. Планирование образовательной деятельности при пятидневной неделе

<i>Образовательные области</i>	<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Кол-во в неделю</i>
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 раза
	Физическая культура на улице	1 раз
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз
	ФЦКМ	1 раз
	ФЭМП	2 раза
Речевое развитие	Развитие речи	1 раз
	Чтение художественной литературы	1 раз
	Обучение грамоте	1 раз
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2 раза
	Лепка	1 раз в две недели
	Рисование	2 раза
	Аппликация	1 раз в две недели

		недели
	Конструирование	1 раз
ИТОГО		16 занятий
Региональный компонент		2 раза

3.3.1. Организация образовательной деятельности при пятидневной неделе

Согласно Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, продолжительность непрерывной ОД для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе детского сада 1,5 часа. В середине времени, отведенного на ОД, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Сетка непосредственно образовательной деятельности

Дни недели	Вид деятельности	Время
Понедельник	1.Окружающий мир 2. Работа с психологом 3. ФЭМП 4.Конструирование Доп. занятия Футбол Вокал	Вторая половина дня 11.00 16.15
Вторник	1.Физкультурное 2. Развитие речи 3. Работа с логопедом 4. Рисование Доп. занятия Футбол	Вторая половина дня 10.30

	Ритмика с элементами танца	16.00
Среда	1.Физкультурное 2.Работа с психологом /бурятский язык 3.Музыкальное 4.Худ.литература 5.Аппликация/лепка	Вторая половина дня
Четверг	1.Социализация (предм.окружение и явления общ.жизни) 2.ФЭМП 3.Рисование Доп. занятия Мультеpaпия Вокал	9.40 16.15
Пятница	1.Бурятский язык 2.Работа с логопедом 3.Музыкальное 4.Грамота 5. Физ-ра на воздухе Доп.занятие Мультеpaпия Ритмика с элементами танца	Вторая половина дня 8.30 16.00

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Направление деятельности	
Утренняя гимнастика	Ежедневно

Комплекс закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Сюжетно-ролевая игра	Ежедневно
Дидактические и развивающие игры	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Наблюдение	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Экспериментирование	1 раз в неделю
Театрализованные игры	1 раз в неделю
Трудовая деятельность (дежурство, самообслуживание)	Ежедневно
Ситуативные беседы в ходе режимных моментов	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Развлечения	1 раз в месяц
Целевые прогулки	1 раз в месяц
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно
Познавательная-исследовательская	Ежедневно

3.4. Перечень программных технологий, методических пособий для осуществления воспитательно - образовательного процесса.

1. «Детство: Примерная основная общеобразовательная программа Дошкольного образования» Т.И Бабаева, А.Г. Гогоберидзе.З.А. Михайлова и др.-СПБ «Детство-Пресс»,2011.
2. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников», М. Мозаика-синтез, 2013
3. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2004.
4. Методика физического воспитания /Э.Степаненкова. - М. Изд. дом Воспитание дошкольника, 2005 г. Методике физического воспитания. Степаненкова Е.Я. - М.: Мозаика-синтез, 2005.
5. Методика проведения подвижных игр Степаненкова Е.Я. - М.: Мозаика-синтез, 2008-2010..
6. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. - СП: Акцидент, 1997.
7. Уроки этикета / С.А. Насонкина. - СП: Акцидент, 1996
8. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Махаева. - М.: Арки, 1997
9. Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф. - М. Мозаика - Синтез, 2006-2010.
10. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
11. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Зацепина М.Б.- М. Мозаика - Синтез, 2008- 2010.

12. Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М. Мозаика - Синтез, 2006- 2010.
13. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М. Мозаика - Синтез, 2006-2010.
14. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Л.В.Куцакова. - М. Мозаика - Синтез, 2007- 2010
15. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
16. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.
17. Конструирование из природного материала / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз, 2007.
18. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В.. М., 2007.
19. Занятия по конструированию из строительного материала / Куцакова Л.В.. М.2006.
20. Оригами для старших дошкольников/ методическое пособие для воспитателя ДООУ- СПб «Детство-Пресс» 2006г.
21. Развивающие тренажеры из бросового материала. Полозова Е.В.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.2006г
22. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников.- изд.2-е, испр.- М.: ТЦ Сфера, 2004
23. Работа с бумагой в нетрадиционной технике-М: издательство Скрипторий 2003
24. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для воспитателей и родителей.-М: Мозаика-синтез, 2007. Куцакова Л.В.
25. Математика до школы: пособие для воспитателей детских садов и родителей: в 2 ч\ А.А. Смоленцева, О.В.Пустовойт, З.А.Михайлова, Р.Л.Непомнящая.- СПб.: Детство-Пресс, 2003
26. Три сигнала светофора. Ознакомление с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф. - М. Мозаика - Синтез, 2009 - 2010.
27. Формирование основ пожарной безопасности / Самара, 2004. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ Сфера, 2005. Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П.Шалаева
28. Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 1999.
29. Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
30. 1000 загадок/ Издательский дом «Нева»- СПб, Москва 2006
31. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет\ сост. О.П.Власенко.-Волгоград: Учитель,2009

32. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика/ Рябко Н.Б. Центр педагогического образования, 2007.
33. Рисование с детьми дошкольного возраста / Р.Г.Казакова. – Воронеж. 2008.
34. Народное искусство в воспитании дошкольников \ Т.С.Комарова. – М.: Педагогическое общество Россия, 2005.
35. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада / Комарова Т.С.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991
36. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) / Лыкова И.А. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006
37. Декоративная лепка в детском саду / Н.Б.Халезова. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
38. Лепка в детском саду / Н.Б.Халезова, Н.А.Курочкина, Г.В.Пантюхона. – М.: Просвещение, 1986.
39. Музыка и движение /С.И.Бекина, Т.Т.Ломова.– М.: Просвещение, 1983.
40. Музыкальное воспитание младших дошкольников / И.Л.Дзержинская. – М.: Просвещение, 1985.
41. Музыкальное воспитание дошкольников / Г.П.Новикова. – М.: Аркти, 2000.
42. Развитие ребенка в музыкальной деятельности / М.Б.Зацепина. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
43. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников / М.Б.Зацепина. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
44. Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А.– М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот.
45. Музыкальное развитие детей в двух частях / О.П. Радынова. – М.: «Владос», 1997.
46. Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).
47. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки / Тарасова К.В., Рубан Т.Г.. – М.: Москва

Интернет-источники:

<http://doshvoznast.ru/igradidakt09.htm>

<http://dadandmom.ru/razvitie/palchikovaya-gimnastika-dlya-detej-v-stihah.html>

<http://logoportal.ru/palchikovye-igryi-dlya-detej-5-7-let/.html>

<http://rudocs.exdat.com/docs/index-85686.html?page=2>

http://gendocs.ru/v33777/альябьева_е.а._итоговые_дни_по_лексическим_темам_планирование_и_конспекты_кн.1?page=3

IV. Приложение

1. Перечень событий, праздников, мероприятий в подготовительной группе.

«Масленица», «День матери», «День космонавтики», «День Победы», «Всемирный день птиц», «День инвалида», «Праздник осени», «Новый год», «День рождения Детского сада», «8 марта – международный женский день», спортивные мероприятия, акции «Посылка солдату», «Я такой же, как ты!», «Кормушка для птиц», «Остановим насилие против детей»

2. Перечень для чтения и рассказывания детям

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок.»; «Зима пришла.»; «Идет матушка весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы.»; «Федул, что губы надул?»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван.»; «Сбил-сколотил — вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Чтоя видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин», «Птичка,»; П. Соловьева. «Деньгиночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик- годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по- своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга.», «Жил-был старичок из Винчестера.», «Жила на горе старушонка.», «Один старикашка с косога.», пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х. -К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой.»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про

зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).
Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное.», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «ИванТоропышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.

3. Музыкальный репертуар

Слушание: Охота» муз. П.Чайковского, «Колыбельная Светланы» муз. Т.Хренникова, «Осенняя песня» муз. П.Чайковского, «Мазурка» муз. И.Берковича, «На тройке» муз. П.Чайковского, «Две плаксы» муз. Е. Гнесиной, «Святки» муз. П.Чайковского, «В пещере горного короля» муз. Э.Грига, «У камелька» муз. П.Чайковского, «Вальс» муз. Г.Свиридова, «Масленица» муз. П.Чайковского, Марш «Прощание Славянки» муз. В.Агапкина, «Песнь жаворонка» муз. П.Чайковского, «Жаворонок» муз.М.Глинки, «Весело-грустно» муз. Л.Бетховена, «Подснежник» , муз. П.Чайковского, Русские народные песни в исполнении оркестра народных инструментов (аудиозапись), «Белые ночи» муз. П.Чайковского, «Веселый крестьянин» муз. Р.Шумана

Исполнительство (Пение): «Бай, качи, качи» русская народная песня, «Куда летишь, кукушечка» русская народная песня, «К нам гости пришли» муз. А.Александрова, «Падают листья»

муз.М.Красева, «Как пошли наши подружки» русская народная песня, «Урожайная» муз.А.Филиппенко, «Еж» муз.Ф.Лещинско, «Жил-был у бабушки серенький козлик» русская народная песня, «От носика до хвостика» муз.М.Парцхаладзе, «Котенька-коток» русская народная колыбельная, «Наша елка» муз. А.Островского, «Саночки» муз.А.Филиппенко, «Елочка» муз.Е.Тиличковой, «Дед Мороз» муз.В.Витлина, «Сею-вею снежок» русская народная песня, «Голубые саночки» муз.М.Иорданского, «Ой, ты, зимушка-сударушка» русская народная песня, «Веселое Рождество» английская народная песня, «Блины» русская народная песня, «Перед весной» русская народная песня, «Песенка друзей» муз.В.Герчик, «А мы Масленицу дождаем» русская народная песня, «Мамин праздник» муз.Ю.Гурьева, «Мама» муз.А.Бакалова, «Про козлика» муз.Г.Струве, «Песенка-чудесенка» муз.А.Берлина, «Песенка о гамме» муз.Г.Струве, «Ой, бежит ручьем вода» украинская народная песня, частушки, «У меня ль во садочке» русская народная песня, «Где был, Иванушка?» русская народная песня, «Прибаутка», «По деревне идет Ваня-пастушок» русская народная песня, «Так уж получилось» муз.Г.Струве, «Веселые путешественники» муз. М.Старокадомского, «Колобок» муз.Г.Струве, «Про лягушек и комара» муз. А.Филиппенко

Работа над развитием чувства ритма: игра «Дирижер» (ритмичная мелодия), игра «Барабанщик», игра «Гусеница», «Марш»Игра в имена, игра «Паровоз», игра «Сочиняем песню», игра «Аты-баты или мышата», «Черная курица» чешская народная песня, игра «Эхо» (любая простая песенка)

Музыкально-ритмические движения: «Лепим из глины», «Старый – молодой», «Дед и бабка», «Колобок», «Иван и Жар-птица», слушание сказки с музыкой (нерегламентированная деятельность), «Петя и дедушка», «Петя, волк и птичка», «Завершение», «Петя и птичка танцуют», «Дедушка и кошка», «Утка спасается», «Зеркало», «Пластичный – механический. Упражнения: «Учим куклу танцевать», «Кукла танцует», «Легкий-тяжелый». Упражнения: «Поиграем с воздушным шариком», «Поднимем тяжелый чемодан», «Поднимем тяжелый камень», «Фантастическое существо» (кикимора), «Жил-был...», «И вот однажды...», (сочинение сказки про зайчика) «Преследование», «Чем дело кончилось...». Сюжет «Заяц и Волк». «Бабочка», «Ловим бабочку», «Медвежонок и бабочка», «Встреча медвежонок с бабочкой», «Медвежонок хочет летать», «Расставание», «Фантастическое существо», «Лиса и птица», «Встреча лисы с птицей», «Лиса поймала птицу», «Исполнение желаний».

4. Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений **Ходьба.**

Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне

по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии.

Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег.

Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на

двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание.

Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами.

Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика.

Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине

поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения.

Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения.

Катание на санках.

Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Скольжение.

Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах.

Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах.

«Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках.

Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время

скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках.

«Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате.

Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде.

«Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Плавание.

Выполнять вдох, затем выдох в воду (3—10 раз подряд). Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Попытаться плавать без поддержки. Проплыть произвольным стилем 10–15 м. Выполнять разнообразные упражнения в воде.

Игры на воде.

«На буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др.

Гидроаэробика.

Выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Спортивные игры

Городки.

Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола.

Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола.

Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве).

Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон.

Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса.

Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом.

«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками.

«Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей.

«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем.

«Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты.

«Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования.

«Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры.

«Гори, гори ясно!», лапта.

5. Рекомендуемые произведения изобразительного искусства, предметы и явления окружающего мира для рассматривания.

Предметы народных промыслов (содержание конкретизируется с учетом региональных культурных традиций). Игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская, оятская, рязанская, жбанниковская, гриневская, скопинская, белорусская, молдавская, татарская,

таджикская). Игрушки из разных видов материалов: щепы, дерева, соломы, папье-маше (полхов-майданская, вологодская, крутецкая, загорская, ермиловская, богородская). Предметы быта из бересты (печерские, мезенские, пинежские, олонцекие шкатулки, посуда, разделочные доски, прялки и т. п.). Кружево (вятское, вологодское, елецкое, киришское); роспись и резьба по дереву (Городец, Хохлома, Палех); керамическая посуда (Псков, Новгород, Гжель; Украина, Белоруссия, другие страны); вышивки разных областей России; ткачество и ковроткачество разных стран; плетение, аппликация, оригами, чеканка; изделия из теста (поморские козули), кожи, кости.

Примечание. Визуальный ряд с опорой на предыдущую возрастную группу отбирается согласно задачам, используемым методам и приемам; используется повторное рассматривание ранее осваиваемых произведений, сравнение двух-трех произведений. **Графика**

Книжная графика. Иллюстрации художников-сказочников (Е.Рачёв, Н.Кочергин, Т.Юфа, Г.Павлишин, А.Каневский, В.Голдяев, Л.Владимирский и др.), художников «веселой» книги (К.Ротов, Н.Радлов, В.Конашевич и др.). Работы художников, иллюстрирующих стихи и рассказы о детях (А.Пахомов, Ю.Жуков и др.), рассказы о животных (В.Курдов, Е. и Н. Чарушины, М.Митурич, Я.Манухина, С.Куприянов, В.Горяева и др.), рассказы нравственной тематики {А.Слепков, В.Юдин, М.Афанасьева и др.}, фольклор (В.Чижев, Л.Токмаков, Ю.Васнецов, В.Конашевич), азбуки и иллюстрированные альбомы (А.Бенуа «Азбука в картинках», Е.Бём «Азбука»).

Эстампы, линография пейзажного характера, об игрушках, животных, детях.

Прикладная графика: этикетки, марки, оформление продуктов и игрушек.

Плакаты о цирке, праздниках, охране природы и животных. Афиши.

Живопись

Натюрморт. Ю.Васнецов «Цветущий луг»; В.Ван Гог «Натюрморт с книгами»; И.Грабарь «Дельфиниум», «Утренний чай. Подснежники», «Неприбранный стол», «Хризантемы»; Р.Гуттузо «Корзина с картофелем», «Орудия труда»; В.Кальф «Натюрморт»; В.Конашевич «Бананы», «Цикламен»; Б.Кустодиев «Финский букет»; М.Кончаловский «Поднос и овощи», «Хлебы»; П.Кончаловский «Сухие краски»; И.Крамской «Букет цветов», «Флоксы», «Цветы»; А.Куприн «Натюрморт с кабачком и корзиной»; А.Лентулов «Овощи»; И.Машков «Снедь московская. Хлебы», «Натюрморт с бегониями», «Клубника и белый кувшин», «Натюрморт с грибами», «Полевые цветы в стеклянном кувшине»; И.Левитан «Васильки»; И.Михайлов «Овощи»; К.Моне «Персики в стеклянной банке»; К.Петров-Водкин «Натюрморт с селедкой», «Утренний натюрморт»; И.Репин «Букет цветов»; М.Сарьян «Цветы и фрукты», «Осенние цветы»; П.Сезанн «Натюрморт с драпировкой», «Персики и груши»; Ф.Снайдерс «Фрукты в чаше на красной скатерти»; В.Стожаров «Хлеб, соль и братина», «Братина и чеснок»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; Ж.Б.Шарден «Натюрморт с ящиком красок»; В.Шумилов «Натюрморт»;

Т.Ульянов «Натюрморт с книгами»; Я.Фейт «Натюрморт с цветами, фруктами и попугаем»; И.Хруцкий «Цветы и фрукты».

Пейзаж. И.Айвазовский «Черное море», «Девятый вал», «Волна»; В.Бакшеев «Голубая весна»; А.Беггров «Вид на Неву и Адмиралтейскую набережную в лунную ночь»; А.Боголюбов «Петербург при заходе солнца»; Л.Бродская «Лес зимой в снегу», «Осенний туман»; В.Бялыницкий-Бируля «Осенний вечер», «Весенний день»; Ф.Васильев «Кучевое облако», «Мокрый луг», «Болото. Перед дождем», «Деревенский пейзаж», «Перед дождем»; В.Васнецов «Затишье»; А.Герасимов «После дождя (Мокрая терраса)»; М.Воробьев «Восход солнца над Невой»; И.Горлов «Парк культуры», «Осень»; И.Грабарь «Мартовский снег», «Февральская лазурь», «Зимний пейзаж», «Рябинка», «Березовая аллея»; А.Грицай «Половодье», «Подснежники», «Первые дни мая»; А.Иванов «Вода и камни» (этюд); Г.Кондратенко «Залив»; К.Крижицкий «Повеяло весной»; А.Куинджи «Лунная ночь на Днепре», «Вечер на Украине», «Днепр утром», «После грозы», «Ладожское озеро», «Ночное», «Ночь», «Закат», «Волна»; И.Левитан «Вечерний звон», «Осень», «Золотая осень. Слободка», «Озеро. Русь», «Деревня зимой», «Лунная ночь», «Озеро», «Осенний день. Сокольники», «Околица», «Река Истра»; Ф.Матвеев «Водопад в Иматре. Финляндия»; В.Мешков «Сказ об Урале»; Г.Нисский «Над снегами», «Околица», «Радуга», «Ночка», «Подмосковье. Февраль»; И.Остроухое «Золотая осень»; В.Поленов «Заросший пруд»; Н.Рерих «Закат. Шатровая гора», «Тибет», «Карелия», «Урочище», «Ростов Великий», «Полунощная», «Граница Тибета. Наныпань»; А.Рылов «В голубом просторе», «Зеленый шум»; А.Саврасов «Рожь», «Закат над болотом», «Перелет птиц», «Зимний пейзаж. Иней», «К концу лета на Волге»; М.Сарьян «Горы Армении», «Апрельский пейзаж»; Н.Сергеев «Туман»; В.Серов «Заросший пруд. Домотканово»; В.Токарев «Зимушка-зима»; В.Суриков «Вид памятника Петра I на Сенатской площади»; И.Шишкин «Корабельная роща», «Дождь в дубовом лесу», «Утро в сосновом лесу», «Сумерки», «Сосны, освещенные солнцем», «Рожь», «Лесные дали», «Среди долина ровная...», «Перед грозой»; Б.Щербаков «День догорает», «Вихри грозовые», «Снежный ветерок»; К.Юон «Мартовское солнце», «Лыжники. Конец зимы», «Полдень», «Майское утро».

Портрет. А. Архипов «Девушка с кувшином»; Н.Богданов-Бельский «Весна. Портрет госпожи И.Баумане»; А.Бубнов «Васька»; Н.Ге «Портрет Л.Н.Толстого»; А.Венецианов «Портрет К.И.Головочевского с тремя воспитанниками Академии»; И. Глазунов «Верочка со свечой»; И. Грабарь «Автопортрет с палитрой»; О.Кипренский «Портрет А.С.Пушкина»; П.Корин «Портрет художника Кукрыниксов», «Портрет скульптора С.Коненкова», «Портрет пианиста К.Игумнова», «Александр Невский», «Северная баллада»; И.Куликов «Старушка из Нежиловки»; Б.Кустодиев «Дети в маскарадных костюмах», «Дети художника»; П.Крамской «Девочка за столом», «Портрет писателя Л.Н.Толстого»; А.Лашин «Спящий мальчик-пастушок»; М.Нестеров «Портрет художника В.М.Васнецова»; К.Маковский «Малороссиянка с граблями», «Козак»; Г.Мясоедов «Первый

оттиск. Портрет И.И.Шишкина»; Э.Мурильо «Мальчик с собакой»; М.Нестеров «Портрет Веры Игнатьевны Мухиной»; В.Попков «Осенние дожди (А.С.Пушкин)»; Н.Рачков «Девушка-украинка»; В.Тропинин «Портрет А.С.Пушкина»; И.Репин «Автопортрет за работой», «Портрет Л.Н.Толстого», «Белорус»; И.Айвазовский «Пушкин у моря („Прощай, свободная стихия!")»; З.Серебрякова «Портрет сына»; В.Серов «Девушка, освещенная солнцем», «Девочка с персиками», «Мина Моисеев»; В.Суриков «Этюд головы монахини к картине „Боярыня Морозова"», «Портрет хакаски»; В.Тропинин «Кружевница».

Жанровая живопись. М.Авилов «Поединок на Куликовом поле»; Н.Богданов-Бельский «Виртуоз», «Устный счет. В народной школе С.А.Рачинского»; К.Брюллов «Всадница»; А.Бубнов «Утро на Куликовом поле»; И.Билибин «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Илья Муромец и Святогор»; К.Васильев «Бой Добрыни со змеем»; В.Васнецов «Книжная лавочка», «Богатыри», «Сказка о спящей красавице», «Кашей Бессмертный», «Три царевны подземного царства», «Витязь на распутье», «Новгородский торг», «Старая Москва. Улица в Китай-городе начала XVII века»; М.Воробьев «Восход солнца над Невой»; А.Венецианов «На пашне. Весна»; Е.Галунов «Новый район Ленинграда»; А.Дейнека «Хоккеисты», «Раздолье»; О.Ефимова «Кот-баюн»; П.Заболотский «Мальчик с балалайкой»; Л.Кириллова «На прогулке»; А.Комаров «Звери наших лесов» (альбом); И.Крамской «Книги одолели»; Ю.Кугач «В субботу»; И.Куликов «Плотник (Егор Терешкин)»; Б.Кустодиев «Балаганы», «Масленица», «Ярмарка на Красной площади», «Деревенский праздник»; Н.Ломакин «Рыбаки Балтики»; К.Лебедев «Пляска»; В.Маковский «В сельской школе», «Девушки, освещенные солнцем», «Швея»; Л.Плохое «Кузнец»; Ю.Пименов «Новая Москва»; А.Пластов «Летом. Сенокос», «Жатва»; И.Репин «Садко в подводном царстве», «Праздничный вечер в деревне»; Н.Рерих «Заморские гости», «Илья Муромец», «Гесер-хан», «За морями земли великие», «Гонец», «Волокуч волоком», «Город строят»; Ф.Решетников «Опять двойка»; В.Суриков «Взятие снежного городка»; В.Тропинин «Золотошвейка», «Пряха»; А. и С. Ткачевы «Детвора»; И.Шевандрова «В сельской библиотеке»; Р.Фелицин «Рыбак, плетущий сеть»; А.Харламов «Подруги»; Т.Яблонская «Утро».

Скульптура

Малые формы. В.Ватагин «Печальная обезьянка», «Ягуар», «Аист», «Пестрая рыба», «Северный олень» и другие произведения; И.Ефимов «Лань с детенышем», «Баран», «Петух», «Дельфин», «Зебра», «Олененок», «Рыба», «Страус» и другие произведения; Е.Гуревич «Щенок»; Д.Горлов «Гималайский медвежонок» и другие произведения; С.Коненков «Нищая братия», «Бабушка», «Марфинка», «Автопортрет» и другие произведения; А.Бредис «Дождичек», «Птичница», «Юный скульптор», «Одуванчик», «Моя манна» и другие произведения; работы Е.Чарушина.

Монументальная скульптура. М.Аникушин «Памятник А.С.Пушкину»; П.Клодт «Укротители коней», «Памятник И.А.Крылову»; Ф.Фальконе «Памятник Петру I»; М.Козловский «Памятник

А.В.Суворову»; А.Опекушин «Памятник А.С.Пушкину»; И.Мартос «Памятник Минину и Пожарскому».

Декоративная скульптура. Фонтаны Летнего сада, атланты и кариатиды, лепные украшения, барельефы.

Станковая скульптура. Бюсты, портреты, жанровые изображения.

Архитектура. Общественно-гражданская, промышленная, культовая, жилищная и декоративная архитектура.

Предметы и явления окружающего мира. Освещенность в разные времена года, части суток; изменения цвета неба, воды, улицы, растений в зависимости от разных условий (солнечной и пасмурной погоды, тумана). Отражение в воде, радуга, игра света на мыльных пузырях, туман (дымка), отблески свечи, тень, фейерверк. Многообразие и сочетание цветов и оттенков, форм и фигур, пропорциональных и пространственных отношений, размеров. Разнообразие линий (прямые, ломаные, волнистые, пересекающиеся, пунктир, зигзаг и т.п.). Симметрия и асимметрия (паутинка, лепестки цветов, мозаика, крылья бабочки). Разнообразие фактур. Орнаменты, узоры: растительные, зооморфные и геометрические; природные узоры (снежинка, узоры на окнах). Ритм форм, цвета, элементов в узорах, ритм колонн и окон, ритм расположения ветвей дерева и т. п. Декорированные предметы быта, посуда и аксессуары одежды (мебель, салфетки, воротнички и кружева, платки, шали, посуда, вазы, сувениры и т. п.).

Посещение музеев, выставок. Различные музеи, выставки изобразительного искусства, обзорные экскурсии по городу, экскурсии и прогулки к известным достопримечательностям, памятным местам, архитектурным ансамблям.