

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №16 «Родничок»



**в средней группе № 7**  
**«Ягодки»**

Воспитатели: Слепнева Елена Сергеевна  
Музыкальный руководитель:  
Бурлакова Ирина Викторовна

Улан-Удэ  
2022

## **1. Название проекта: «Ай да ложка-ложечка»**

**2. Участники проекта** воспитатель, музыкальный руководитель, дети, родители. Возраст детей, принимающих участие в проектной деятельности: 4– 5 года.

**3. Тип проекта** коллективный, познавательный – творческий, исследовательский.

**4. Длительность проекта:** краткосрочный

### **5. Пояснительная записка**

В нашем саду планируется открыться музей народного быта. Наша главная задача – заполнить и ознакомить с экспонатами нашего музея. Для детей сложно подготовить экспозицию понятную и доступную, а в развитии детей важную задачу играет воспитание художественно-эстетического развития ребенка. Дети заинтересовались экспонатами особенно ложками и поэтому я выбрала эту тему проекта. Появления в жизни людей простого, казалось бы, предмета в нашем обиходе ложки. Подготовительной работой над проектом был поиск материалов об истории возникновения ложки, значении этого слова, их видов и материала, способы использования, цитаты, загадки, поговорки, стихи и афоризмы, и исследования. Тема проекта оказалась интересной, многогранной и, я думаю, полезной для всех участников проекта.

### **6. Актуальность проекта:**

Проект «Ай да, ложка, ложечка» был организован с целью уточнения, расширения и обогащения знаний детей о быте, ремесле, художественных промыслах, традициях. Работа над проектом была направлена на формирование нравственного воспитания, создание единого воспитательного пространства дошкольной образовательной организации и семьи, объединенных общей целью: приобщение детей к культуре; на развитие интереса к продуктивной деятельности, активизацию творческой деятельности и игрового опыта детей. Ложки – это отражение самобытности нашей русской культуры и её культурных традиций.

Проблемные вопросы проекта: что такое ложка, какие бывают ложки, из чего изготавливают ложки, где можно увидеть разнообразные ложки.

**7. Цель проекта:** поддерживать и развивать социальную активность дошкольников через формирование у них познавательного интереса к окружающему миру, к окружающим предметам. Приобщение детей к культуре, активизация творческой деятельности и игрового опыта детей.

### **8. Задачи проекта:**

- познакомить детей с историей русской ложки, дать понятие о ложке как о столовом приборе и музыкальном инструменте.

- расширить представления дошкольников о разных материалах, из которых изготавливают ложки (дерево, металл, пластмасса)
- совершенствовать умения сравнивать и выделять нарядную, музыкальную ложку;
- развивать фантазию и творческое воображение ребенка.

### **9. Задачи проекта для родителей:**

- принимать активное участие в образовательном процессе;
- оказать помощь в создании выставки «Ай да ложка-ложечка».

### **10. Ожидаемые результаты:**

- дошкольники знают и испытывают интерес к истории возникновения русской ложки
- называются части ложки;
- определяют материалы, из которых изготовлены предметы (ложки),
- умеют сравнивать ложки по назначению, цвету, форме, материалу, классифицировать их (ложки чайные, столовые, кухонные и др.);
- рассказывают о разнообразии росписи деревянной ложки;
- используют собственный опыт, фантазию, полученные знания в рисунке;
- Знаю, что ложки бывают много функциональные и используются по разным назначением. (музыкальные, ложка для обуви) и также ложку используют в качестве измерительного прибора (измерение объема сыпучих тел).
- Развили исследовательский интерес, формирование умение обследовать предметы, расширять представления о фактуре и свойствах ложек, включая проведение опытов (гладкая, шероховатая, легкая, холодная на ощупь, тонет – не тонет, быстро нагревается и др.);

### **Этапы работы:**

#### **Подготовительный –**

Подбор художественной литературы для чтения.

Подбор ложек, картинок и иллюстраций для рассматривания с детьми.

Подбор музыкальных произведений (плюс, минус фонограмм) для разучивания песен.

Подбор для слушания с детьми народных сказок.

Подбор экспонатов для выставки оформление экспозиции.

#### **Основной (практический):**

Чтение художественной литературы: Кристиан Пино «История деревянной ложки» в сокращении, сказка «Жихарка». «Федорино горе» К. Чуковского

Чтение загадок, пословиц, поговорок о ложке.

Знакомство с Ложечными приметам.

Пальчиковые игры «Посуда».

Дидактические игры на классификацию: «Ложки разные бывают» (по размеру), «Из чего ложечка?» (материал), «Для чего и почему?» (по назначению).

Игра «Что лишнее?».

Игры-забавы: «Пронеси – не урони!»

Дидактические упражнения: «Держу ложку правильно», «Сервировка стола».

Прослушивание выступления музыкальных произведений в исполнении ложкарей.

Разучивание логоритмических упражнений «Ложкари».

Экспериментальные опыты с воспитателем «Свойства деревянной и металлической пластиковой ложки».

Лепка: «Ложка для Антошки».

Рисование «Красивая ложечка для мишки».

Подбор экспонатов для выставки оформление экспозиции.

### **Заключительный**

Проведение творческой выставки «**Ай да ложка-ложечка**».

### **Заключение:**

В ходе проведения проекта мы обогатили и уточнили представления об истории возникновения ложки. Данный проект помог детям проявить свою творческую активность, испытать ощущения эмоционального удовлетворения и самореализации. Дети расширили и уточнили представления о ложке, систематизировали и углубили знания о разновидностях, внешнем виде, свойствах, материалах и назначении различных ложек, способах ее изготовления и использования.

Развили умение определять материалы, из которых изготовлены предметы (ложки),

Развили исследовательский интерес, формировать умение обследовать предметы, расширять представления о фактуре и свойствах ложек, включая проведение опытов (гладкая, шероховатая, легкая, холодная на ощупь, тонет – не тонет, быстро нагревается и др.) Познакомились с трудом творческих профессий: музыкантов, играющих на ложках, мастеров народного декоративно-прикладного искусства (ложкарей); Научились использовать ложку в качестве измерительного прибора (измерение объема сыпучих тел).

Научились создавать узоры по мотивам хохломской росписи на листах в форме народного изделия (силуэт ложки); развивать навыки декоративной лепки.

Совершенствовали двигательные умения и навыки детей во время проведения игр и эстафет.

## *План реализации проекта:*

### **25 апреля**

**1.Беседа: История ложки.** Познакомились с историей появления ложки.

2.Ч.Х/л. Тема: Загадки о ложках .

Цель: Учить детей понимать, о чем говорится в загадке, и отгадывать ее.

3. Дидактическое упражнение: «Держу ложку правильно».

Закрепить умение держать ложку правильно.

### **26 апреля**

1.Х/л. Тема: Чтение «Федорино горе» К. Чуковского

Цель: Учить детей внимательно слушать произведения, отвечать на вопросы.

Познакомить с новым предметом посуды - русским самоваром. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к посуде.

2. Д/ игра. Тема: «Что ты достал». Цель: Закрепить названия предметов посуды, умение классифицировать по признакам. Активизировать словарь детей.

### **27 апреля.**

1. Х/л. Тема: Чтение сказки "Жихарка"

Цель: Учить детей внимательно слушать произведения, отвечать на вопросы, выделять из общего текста описание разных ложек и любимую ложечку Жихарки.

2. Прослушивание выступления музыкальных произведений в исполнении ложкарей.

3. Д/игра. Тема: «Найди, что не так»

Цель: Учить группировать предметы по признакам, видеть ошибку, которую допустил воспитатель. Активизировать речь детей.

### **28 апреля**

1. Х/л. Чтение стихотворения "Ложка" К. Нефедова (отрывок)

Я ложкой люблю, есть пирожное

Варенье, повидло, мороженое,

Рассольник и кашу, бульон и окрошку

Вот сколько всего можно вычерпать ложкой!

2. Д/ игра. Тема: "Из чего ложечка?"

Цель: Обогащение представлений детей о разных материалах, из которых изготавливают ложки (дерево, железо, пластмасса).

### 3. Трудовое воспитание:

Дежурство по столовой

Цель: Закреплять названия посуды. Формировать навыки сервировки стола.

### **29 апреля.**

1. Ч.Х/л. Тема: Пословицы о ложках.

2. Пальчиковые игры на тему «Посуда»

3. Лепка «Ложка для Антошки».

Цель: Учить детей лепить из соленого теста ложки, используя приёмы: раскатывания, придавливание

### **11 мая.**

1. Беседа в музее. «Ложка в быту русского народа». Познакомить с бытом русского народа и с одним из предметов домашней утвари (ложка) и её значимостью в жизни.

2. Дидактическая игра «Ложки разные бывают» Формировать представления детей о видовом многообразии однородных предметов (ложек) - разных по размеру, форме.

### **12 мая**

1. Рисование «Красивая ложечка для мишки».

Цель: развивать умение детей рисовать гуашевыми красками;

2. Дидактическая игра "Разложи ложки по назначению" Цель: Формировать у детей умение применять столовую посуду по назначению. Формировать представления детей о видовом многообразии однородных предметов (ложек) - разных по размеру, форме. Развивать способы ориентировки в пространстве. Употреблять существительные с предлогами (в, на, около, под, за).

### **13 мая**

**1. Ложечные приметы.**

Деревянные ложки — Постучи-ка немножко. Хочешь — вальс играй, А хочешь — суп хлебай!

2. Дидактическая игра. Тема: «Найди, что не так»

Цель: Учить группировать предметы по признакам, видеть ошибку, которую допустил воспитатель. Активизировать речь детей.

**16 мая**

1. Игры-забавы: «Пронеси – не урони!» Цель: развивать чувство равновесия, ловкость и умение играть сообща.

2. Беседа «Ложки разные бывают» Цель. Формировать представления детей о видовом многообразии однородных предметов (ложек) - разных по размеру, форме.

**17 мая** Экспериментальные опыты с воспитателем «Свойства деревянной и металлической пластиковой ложки».

