



Педагогическая диагностика (мониторинг). Вторая младшая группа.

В пособии представлена модель педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития ребенка 3 - 4 лет, разработанная на основе положений ФГОС дошкольного образования с учетом современных исследований в области детской психологии и дошкольной педагогики. Предложенные методики и диагностический инструментарий применимы ко всем действующим образовательным программам дошкольного образования, так как их основу составляют определенные Стандартом образовательные области и направления их реализации.

(Вторая младшая группа. Афонькина Ю. А. Учитель, 2017)

Цель: оценка индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО

Задачи:

- * получение наиболее полной информации об индивидуальных особенностях развития ребенка;
- * индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- * оптимизация работы с группой детей.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты эффективности педагогических воздействий, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, в условиях ДОО используются: наблюдение, беседы, игровые задания, поручения, изучение продуктов деятельности детей. Параметры карты наблюдения представляют собой список знаний, умений личностных качеств, которыми овладевают дети по мере их развития.

Параметры оценки эффективности педагогических воздействий

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого, а некоторые – самостоятельно; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушения правил и норм другими детьми и протестует против этого; понимает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого может определённое время сдерживать свои желания, выполнять то что общественно важно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого; как правило, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушения правил и норм другими детьми; хочет быть «хорошим»; при помощи взрослого осознаёт положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм под влиянием оценки взрослого. Может на непродолжительное время сдерживать свои желания, под руководством взрослого, но не стремится выполнять общественно значимые дела.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Под руководством взрослого соблюдает отдельные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; чаще положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, но может проявлять негативизм, не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает чувства стыда, вины при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого с трудом может на непродолжительное время сдерживать

свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не стремится выполнять общественно значимые дела.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Действует спонтанно, ситуативно; может выполнять некоторые простые нормы и правила, но в том случае, если они продиктованы текущей ситуацией, или не выполняет их; не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает чувства стыда, вины при нарушении правил, норм. Подчиняет действия более сильному мотиву – своим ситуативным желаниям, импульсивен, отказывается выполнять общественно значимые дела или выполняет их формально;

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого; испытывает интерес к действиям ровесников, желание принимать в них участие, стремится к контактам со сверстниками, поддерживает эти контакты, испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими детьми; как правило, подчиняет своё поведение правилам общения, выражает в речи свои желания, просьбы в обращении к сверстнику, обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; умеет уступить, подождать своей очереди, в ситуации коммуникативных затруднений ориентируется на помощь взрослого, но после того, как самому не удалось его преодолеть. Начала формироваться внеситуативно-познавательная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задаёт вопросы о мире природы, использует в общении развёрнутую речь, пытается отобразить свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого; в ряде ситуаций, особенно повседневных, характерны проявления ситуативно-делового общения. Начинает проявляться подобная форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, ровесник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную (краткую, свёрнутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь; в ряде ситуаций проявляет эмоционально-практическую форму общения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности; как правило, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого; испытывает интерес к действиям ровесников, желание принимать в них участие, стремится к контактам со сверстниками, но не всегда умеет их поддержать; испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими детьми не всегда подчиняет своё поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровесникам, но успешно обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого уступает детям, ждёт своей очереди, в ситуации коммуникативных затруднений сразу обращается за помощью ко взрослому. Преобладает ситуативно-деловая форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своём варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства: жесты, позы, действия. Проявляется эмоционально-практическая форма общения: наблюдается потребность в эмоциональных контактах со сверстником, характерна подражательность, конфликты происходят в основном из-за игрушек, общение проявляется как весёлая беготня, крики, прыжки и т.п.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, но нуждается в его постоянном подкреплении; часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого; испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесников, но не стремится к контактам со сверстниками или не умеет их поддержать; явно выражает положительные эмоции в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет своё поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний просьб в обращении к ровесникам, иногда обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции. Преобладает ситуативно-личностная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в доброжелательном внимании, непосредственно-эмоциональных, в том числе тактильных, контактах; использует как ведущие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр. Проявляет интерес к сверстникам, стремится к взаимодействию с ними и проявляет некоторую инициативу, но отношение к ровесникам носит специфический характер – сверстника воспринимает не как субъекта, а как интересный предмет.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Не стремится участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности; часто неадекватно реагирует на его указания и оценку; испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесников, но не стремится к контактам со сверстниками или не умеет их поддержать; явно выражает положительные эмоции в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет своё поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний просьб в обращении к ровесникам, иногда обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; необходимость уступить, подождать своей очереди вызывает протест, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции. Потребность в общении со взрослыми не выражена либо проявляет амбивалентное поведение: экзальтированную привязанность к конкретному взрослому, невыполнение требований, при наличии потребности и в общении ребёнок избегает коммуникативных контактов, проявляя аффективные реакции. Потребность в общении со сверстниками не выражена, инициативные действия могут иметь деструктивный характер (отнимает игрушки, толкает и т. п.)

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Самостоятельно действует в повседневной жизни, инициирует разные виды детской деятельности, может сам себя занять определённое время, уверен в себе. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, содействует в их преодолении. Проявляет целенаправленность и на пути достижения цели противостоит отвлечениям, помехам; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребностей; может какое-то время выполнять малоинтересную деятельность под руководством взрослого, ориентируясь на слово «надо». Умеет ставить предметно-практические и игровые цели и достигать их, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации, результат, используя местоимения «я», «моё», «мне»; называет выполняемые действия и их последовательность. Обследует образец, задаёт уточняющие вопросы взрослому, чётко выполняет речевые инструкции, действует целенаправленно, последовательно, подчиняется правилам деятельности, которые определяет взрослый. Замечает некоторые ошибки, недостатки в своей деятельности, стремится их исправить, обращается за помощью ко взрослому, испытывает потребность в улучшении качества своей деятельности; осуществляет взаимоконтроль в совместной со сверстниками деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Самостоятельно или с небольшой помощью взрослого действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в новых условиях нуждается в существенной помощи взрослого, в детские виды деятельности преимущественно включается по его предложению. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, а также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому. Проявляет целенаправленность, на пути достижения цели с помощью взрослого противостоит отвлечениям, помехам; может подождать, но ему трудно отсрочить удовлетворение потребности. Умеет ставить предметно-практические и игровые цели, достигает их преимущественно с помощью взрослого; затрудняется в определении средств и создании условий для их достижения; отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации, результат с помощью взрослого, используя местоимения «я», «моё», «мне»; называет некоторые выполняемые действия. Недостаточно чётко выполняет речевые инструкции, требуются их повторения; действует целенаправленно, подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но путает последовательность действий. В совместной со сверстниками деятельности проявляет элементы взаимоконтроля, замечает некоторые недочёты и ошибки ровесников, заявляет о них в обращениях ко взрослому, в отношении собственной деятельности ошибки самостоятельно замечает редко; если и замечает ошибку по указанию взрослого, то сам её не исправляет или делает малопродуктивные попытки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Самостоятельности не проявляет; настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам инициирует деятельность или проявляет неадекватную ситуацию, непродуктивную самостоятельность; не уверен в себе. Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, в решении проблемы действительного участия не принимает. Под руководством взрослого противостоит помехам в деятельности, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей. Преимущественно действует под влиянием целей, поставленных взрослым; если цели и ставит сам, то они, как правило, не достигаются и заменяются другими целями. Часто действует ситуативно, непланомерно, не определяет средства и не может создавать условия для достижения цели; не отражает в речи цели, намерения, некоторые условия и этапы их реализации, называет отдельные выполняемые действия. Недостаточно чётко выполняет простые речевые инструкции, при их выполнении часто действует нецеленаправленно. На некоторое время подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но путает последовательность действий, отвлекается, переходит к ситуативной активности, особенно при выполнении новых заданий и задач, требующих интеллектуальных или волевых усилий; нарушает правила, не замечает этого и настаивает на правильности своих действий. Замечает некоторые недочёты в своей деятельности, на которые указывает взрослый, не

стремится их исправить; неохотно исправляет их в совместной со взрослым деятельности. Взаимоконтроль не проявляет или проявляет редко.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Ко взрослому не обращается или обращается редко, на затруднения чаще реагирует плачем или негативной реакцией. Не может удерживать цель деятельности, меняет её сразу на более привлекательную, если задание требует усилия; постоянно отвлекается, даже в новой ситуации. Настаивает на немедленном удовлетворении потребностей. Преобладают ситуативные, непланируемые действия, спонтанные реакции; не ориентируется на достижение результата, а для его достижения нуждается в существенной помощи взрослого. Несамостоятелен, зависим от взрослого или преобладает неадекватная ситуация, непродуктивная самостоятельность. Не уверен в себе. Недостаточно чётко выполняет или не выполняет простые речевые инструкции; часто действует нецеленаправленно, ситуативно, не ориентируясь на инструкцию и образец; может не принимать задачу действовать по образцу. Не обращает внимания на свои недочёты, ошибки даже при указании взрослого, не стремится их исправить или отказывается исправлять в ответ на предложение взрослого.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, проявляет «вчувствование» в эмоциональный мир другого человека. Называет отдельные эмоциональные состояния; понимает их обозначения, используемые взрослым. Стремится пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, ситуативно откликается по побуждению взрослого. С помощью взрослого называет отдельные эмоциональные состояния; понимает их обозначения, используемые взрослым. По предложению взрослого может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

По инициативе взрослого обращает внимание на некоторые эмоциональные состояния других людей. Не называет отдельные эмоциональные состояния, но понимает их обозначения, используемые взрослым. Вместе со взрослым может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Не поддерживает инициативу взрослого подействовать другому человеку, поделиться или откликается формально, выполняя однообразные действия.

5. Формирование положительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Испытывает привязанность к родителям. С удовольствием включается в семейные дела, достигает в них результата; стремится участвовать в жизни семьи. С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Испытывает привязанность к определённым членам семьи, в дела семьи включается с интересом, который быстро угасает, но часто настаивает на участии. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, редко проявляет инициативу или не проявляет, участвует в групповых формах детской деятельности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Испытывает привязанность к определённому родителю, выражает её бурно, аффективно. Совместные действия с родителями мало привлекательны. Явно не протестует против пребывания в детской группе; в целом положительно относится к посещению детского сада, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции, участвует с желанием не во всех мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать, не проявляет инициативы или проявляет редко, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Привязанность не проявляется. Эмоциональные контакты с родителями могут быть индифферентными или неконструктивно аффективными. В совместных делах не стремится участвовать. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе; негативно или неустойчиво положительно относится к посещению детского сада (можно его ненадолго отвлечь), не стремится участвовать в мероприятиях группы; не всегда откликается на предложения взрослого взаимодействовать, даже в индивидуальной деятельности. Не проявляет инициативы.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества во взаимодействии.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Проявляет интерес к разным видам творчества, увлекается. Стремится выполнять простые творческие задачи, преобразует знакомые средства деятельности. Имеет устойчивый интерес к труду, проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. Замечает беспорядок, стремится его исправить и получить одобрение. Хочет быть полезным другим людям, понимает необходимость простых трудовых действий.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Выполняет отдельные творческие задачи по предложению взрослого. Порядок поддерживает с помощью взрослого; испытывает удовольствие от хорошо выполненной работы. Не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. Общественная мотивация не выражена.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Включается в выполнение отдельных творческих задач по предложению взрослого. Интересы не проявляет, действует стереотипно. Не замечает нарушения чистоты и порядка. Редко проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда или проявляет только к определённым предметам, ситуациям (к своим игрушкам или новой игрушке).

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Не включается в выполнение творческих задач. Не проявляет интереса к труду, не замечает нарушения чистоты и порядка.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет чёткие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и простой фразе, подкрепляя слова жестами. Вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности: выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах. С помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления недостаточно дифференцированы. Отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Имеет нечёткие представления о своей жизнедеятельности: затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением. Не отражает свой практический опыт.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны. Заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем. Не отражает свой практический опыт.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Проявляет живой и познавательный интерес к непосредственно воспринимаемым объектам, с интересом наблюдает за окружающим не только под руководством взрослого, но и самостоятельно. При восприятии необычного испытывает ярко выраженное чувство удивления, которое побуждает получать новые знания, радуется новому. Замечает некоторые противоречия, преимущественно предметно-практического характера, протестует, удивляется, проявляет интерес; пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Проявляет познавательный интерес к непосредственно воспринимаемым объектам, с интересом наблюдает за окружающим под руководством взрослого, самостоятельные наблюдения не характерны. При восприятии необычного проявляет чувство удивления, но оно неустойчиво, радуется новому. Замечает некоторые противоречия, преимущественно предметно-практического характера, при этом ярких эмоций не проявляет; иногда пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Проявляется познавательный интерес, но быстро угасает, в наблюдениях, организованных взрослым, участвует формально. Чувство удивления проявляет редко, реакция на новизну непродолжительная. С помощью взрослого замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения не наблюдаются или наблюдаются очень редко, помощь взрослого в разрешении проблем принимает не всегда.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Познавательный интерес не оформлен, не дифференцирован, ребёнок быстро пресыщается; не чувствителен к противоречиям, несоответствиям; не принимает помощи взрослого в их разрешении

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Задаёт много вопросов, которые преимущественно направлены на установление непосредственно воспринимаемых связей (где? зачем? кто? кого? какая? когда? как? откуда? куда?), с интересом выслушивает ответ взрослого, и ответ порождает новый вопрос. Пытается самостоятельно открыть предметные характеристики объектов, привлекает взрослого к содействию, с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. В деятельности опирается на собственный опыт, действует по аналогии в сходных ситуациях; освоил основные способы действий с предметами, использует предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется различными приёмами для решения проблемно - практических задач. Выделяет существенные признаки предметов, сравнивает различные предметы и выявляет различия в них. Понимает жизненные ситуации, проигрывает с заменой одних объектов другими; воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображённые на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями. Выделяет сенсорные признаки, использует разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком и/или качеством объекта. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Задаёт достаточно часто вопросы, которые направлены как на установление непосредственно воспринимаемых связей (где? зачем? куда?), так и на предметы (кто? что?), не всегда выслушивает ответ взрослого, задаёт вопросы непоследовательно. Попытки самостоятельно открыть предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они малорезультативны. С удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. Под руководством взрослого применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач

(проблем). Освоил основные способы действий с предметами, использует знакомые предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется однообразными приёмами для решения проблемно-практических задач. С помощью взрослого выделяет существенные признаки предметов, сам сравнивает некоторые предметы и выявляет отдельные различия в них. Понимает часто повторяющиеся жизненные ситуации, проигрывает их (по подражанию). С помощью взрослого воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображённые на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями. Выделяет сенсорные признаки, использует знакомые перцептивные действия не всегда в соответствии с выделяемым признаком и/или качеством объекта. При необходимости преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, ориентируется на помощь взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Вопросы задаёт редко, они преимущественно имеют предметный характер (кто? что?), не всегда выслушивает ответ взрослого, задаёт вопросы непоследовательно. Попытки самостоятельно открыть предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они малорезультативны. Не проявляет яркого интереса к экспериментам. Организуемым взрослым.

В совместной со взрослым деятельности при ведущей роли взрослого может использовать элементы собственного опыта. Освоил некоторые способы действий с хорошо знакомыми предметами, предметы-орудия использует редко. Проблемно-практические задачи самостоятельно разрешить не может. Затрудняется в выделении существенных признаков предметов, при сравнении различных предметов и выявлении различий в них нуждается в помощи взрослого. Понимает некоторые часто повторяющиеся жизненные ситуации, с помощью взрослого проигрывает их отдельные эпизоды, а также воспринимает отдельные эпизоды, изображённые на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт; не устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями. Выделяет некоторые сенсорные признаки, использует знакомые перцептивные действия с помощью взрослого. С определяющей помощью взрослого преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Задаёт вопросы редко или не задаёт их; вопросы имеют ситуативный характер, ответ взрослого не побуждает к дальнейшему осмыслению воспринимаемого. Не интересуется экспериментированием, не проявляет ярких положительных эмоций, в процессе экспериментирования, организованного взрослым, не проявляет стремления действовать с предметами. Помощь взрослого существенно не влияет на использование собственного опыта; опыт действий с предметами крайне ограничен: не знает функций и правил использования многих предметов обихода, предметы-орудия

использует редко или не использует совсем. Проблемно-практических задач самостоятельно разрешить не может. Затрудняется в выделении существенных признаков предметов, при сравнении различных предметов и выявлении различий в них. Только с помощью взрослого понимает некоторые часто повторяющиеся жизненные ситуации и проигрывает их отдельные эпизоды, воспринимает новые отдельные эпизоды, изображённые на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, но затрудняется использовать свой реальный опыт; не устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями. Не выделяет многие сенсорные признаки, перцептивные действия выполняет с помощью взрослого. Не преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, помощь взрослого существенно не влияет на данный процесс.

3. Развитие воображения и творческой активности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Принимает задачу взрослого создать что-то определённое, подчиняет ей свои усилия; до начала деятельности конкретно определяет, что будет создавать; может преобразовывать замысел в процессе выполнения деятельности, но чаще реализует его. Самостоятельно ставит игровые задачи, может обозначить их словесно, принимает на себя роли взрослых, называет себя именем взрослого в соответствии с ролью; отражает некоторые социальные взаимоотношения; ролевое поведение сопровождается яркими положительными эмоциями. При преобладании бытовых сюжетов наблюдаются эпизоды из знакомых сказок, мультфильмов; вводит в игру сказочных персонажей, широко использует сюжетно-образные игрушки, а также предметы-заместители, подбирая их самостоятельно, даёт ему игровое наименование. Соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 4-5 игровых действия.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Принимает задачу взрослого создать что-то определённое, подчиняет ей свои усилия, но нуждается в его руководстве; с помощью взрослого до начала деятельности определяет в общем виде, что будет создавать; может преобразовывать замысел в процессе выполнения деятельности. Ставит игровые задачи, при их самостоятельной постановке может затрудняться в их словесном обозначении. Принимает на себя роли взрослых, называет себя именем взрослого в соответствии с ролью; отражает некоторые социально-обусловленные действия; ролевое поведение сопровождается яркими положительными эмоциями.

Преобладают бытовые сюжеты; использует сюжетно-образные игрушки, а также несколько предметов-заместителей, даёт ему игровое наименование. Соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 3-4 игровых действия.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Не всегда принимает задачу взрослого создать что-то определённое, с трудом подчиняет ей свои усилия и только в совместной с ним деятельности; с помощью взрослого до начала деятельности определяет в общем виде, что будет создавать, но действует ситуативно; замысел не реализует без его помощи. Ставит игровые задачи с помощью взрослого, затрудняется в их самостоятельном словесном обозначении. Принимает на себя роли взрослых, но затрудняется в самостоятельном назывании себя именем взрослого в соответствии с ролью; отражает некоторые социально-обусловленные действия, но часто проявляется сюжетно-отобразительная, а не сюжетно-ролевая игра. Не проявляет в игре ярких положительных эмоций. Преобладают бытовые сюжеты; использует сюжетно-образные игрушки, а также по предложению взрослого несколько постоянных предметов - заместителей, с его помощью даёт предмету-заместителю игровое наименование. Под руководством взрослого соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, но не умеет продуктивно взаимодействовать или предпочитает индивидуальные игры. Имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 2-3 игровых действия.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Не принимает задачу взрослого создать что-то определённое, замысел не формулирует до начала деятельности; действует спонтанно; результат, как правило, с замыслом не соотносится. Преобладает сюжетно - отобразительная, а не сюжетно-ролевая игра, наблюдаются отдельные элементы сюжетно-ролевой игры, но они не устойчивы, требует постоянной поддержки взрослого для разворачивания

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (в соответствии с ООП ДОУ).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях. Выражает свои потребности в отдельных словах и простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности: выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах. С помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления недостаточно дифференцированы. Отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Имеет нечёткие представления о своей жизнедеятельности: затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением. Не отражает свой практический опыт.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны. Заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем. Не отражает свой опыт.

5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (в соответствии с ООП ДОУ).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления недостаточно дифференцированы. Отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (в соответствии с ООП ДОУ).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления недостаточно дифференцированы. Отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (в соответствии с ООП ДОУ).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления недостаточно дифференцированы. Отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Пользуется вербальными и невербальными способами коммуникации, отвечает на вопросы и задаёт их, рассказывает истории из своего опыта, поддерживает беседу, регламентирует действия других людей, выражает в речи свои желания, цели – в игре и повседневных ситуациях. Использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы при ведущей роли речи; средства общения выразительны. Как в организованной, так и свободной деятельности задаёт вопросы взрослому и сверстнику, в игре использует элементы ролевого диалога; вступает в диалог, поддерживает его, инициативен в диалоговом общении, ярко проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками. Отвечает на вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, на альтернативные вопросы, используя отрицательные слова, поддерживает беседу со взрослым, используя полученные ранее знания. Имеет представление о том, что всё увиденное, интересное, новое можно рассказать другому. Использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослым, а также со сверстником, самостоятельно или при напоминании взрослого обращается к знакомому человеку по имени, разговаривает приветливо, доброжелательно, не мешает другим, не кричит, не отвлекает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания, т.к. речь не во всех ситуациях является ведущим средством общения. Как в организованной, так и свободной деятельности задаёт вопросы взрослому, в игре иногда использует элементы ролевого диалога; поддерживает диалог, но инициативу в диалоговом общении проявляет редко; проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками. Отвечает на некоторые вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, затрудняется в ответе на альтернативные вопросы, поддерживает непродолжительную беседу со взрослым; значительно реже вступает в диалогическое общение со сверстниками. Использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослым, а в общении со сверстниками – редко, только при напоминании взрослого. Обращается к знакомому человеку по имени, но чаще привлекает внимание к себе с помощью жестов или предметных действий, как правило, разговаривает приветливо, доброжелательно, в присутствии взрослого не мешает другим, не кричит, не отвлекает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания. Средства общения невыразительны. Отвечает на некоторые вопросы взрослого в свободной деятельности, диалогическое общение в процессе занятия вызывает затруднения. Неинициативен в диалогическом общении, редко задаёт вопросы взрослому или не задаёт совсем; в диалог со сверстниками вступает редко, в игре не использует элементы ролевого диалога. Самостоятельно не использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстниками; привлекает к себе внимание с помощью жестов или предметных действий. В общении явно не выражает доброжелательности, под руководством взрослого и при постоянном напоминании может некоторое время не мешать другим, не кричать, не отвлекать.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, но не все из них одинаково интенсивно (например, могут существенно преобладать мимические средства), с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания. Арсенал средств общения очень беден. Не всегда откликается на инициированный взрослым диалог, по своей инициативе вступает в него очень редко или не вступает совсем; диалоговое общение со сверстниками не сформировано; в игре не использует элементы ролевого диалога. Не использует слова благодарности, внимание с помощью жестов или предметных действий, либо нарушений правил поведения. В общении явно не выражает доброжелательности, нередко мешает другим, кричит, отвлекает.

2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Отражает в речи разнообразные предметы ближайшего окружения, действия, признаки предметов, названия животных, овощей, фруктов, растений, некоторые эмоциональные и эстетические оценки, свои потребности и простые состояния (холодно, устал). Называет точно признаки предметов (форму, цвет, величину). Широко пользуется местоимениями «она», «он», «твое», «мое», «наше». Повторяет некоторые слова из сказок.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Отражает в речи многие предметы ближайшего окружения, действия, названия животных, овощей, фруктов, растений; в значительно меньшей степени использует прилагательные; редко использует слова, обозначающие эмоциональные и эстетические оценки, свои потребности и простые состояния. Называет признаки предметов, но допускает ошибки в точности наименования. Пользуется отдельными местоимениями, использует личное местоимение «я».

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Отражает в речи отдельные предметы ближайшего окружения, действия, немногочисленные слова, обозначающие названия животных, овощей, фруктов, растений; редко использует прилагательные и слова, обозначающие эмоциональные и эстетические оценки, свои потребности и простые состояния. Выделяет признак предметов (форму, цвет, величину), но испытывает трудности в их назывании. Редко пользуется отдельными местоимениями, не всегда, а когда это необходимо, использует личное местоимение «я».

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Отражает в речи немногочисленные предметы ближайшего окружения, действия, очень мало слов, обозначающие названия животных, овощей, фруктов, растений; не использует прилагательные и слова, обозначающие эмоциональные и эстетические оценки, свои потребности и простые состояния. Испытывает существенные трудности в назывании признаков предметов (форму, цвет, величину). Редко пользуется отдельными местоимениями, не всегда, а когда это необходимо, использует личное местоимение «Я».

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Активно употребляет разные грамматические формы, иногда может допускать ошибки. Называет предметы в единственном и множественном числе. Правильно употребляет слова, обозначающие детёнышей животных. Согласовывает глагол во времени с

существительным, понимает значение предлогов. Активно отвечает на вопросы взрослого и сам их задаёт. Ведёт беседу со взрослым. Может пересказать короткую знакомую сказку, рассказать стихотворение.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Употребляет основные грамматические формы, иногда может допускать ошибки. Не всегда точно называет предметы в единственном и множественном числе. При употреблении слов, обозначающих детёнышей животных, допускает ошибки. Не всегда правильно согласовывает глагол во времени с существительным, понимает значение не всех предлогов. Отвечает на вопросы взрослого, не проявляя высокой активности. Сам задаёт вопросы нечасто. Может пересказать короткую знакомую сказку, рассказать стихотворение, но пропускает эпизоды, неверно их описывает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Употребляет отдельные грамматические формы, допускает много ошибок. Затрудняется в названии предметов в единственном и множественном числе. При употреблении слов, обозначающих детёнышей не по назначению. Отвечает на 1-2 вопроса взрослого, неактивен в беседе. Сам задаёт вопросы очень редко. Затрудняется пересказать короткую знакомую сказку, рассказать стихотворение, называя отдельные не связанные между собой эпизоды, используя обрывки фраз.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Большинство грамматических форм использует с ошибками. Многие предлоги употребляет не по назначению. Не вступает в диалог или сразу его прерывает. Не задаёт вопросов. Не может пересказать короткую знакомую сказку, рассказать стихотворение.

4. Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Активно проявляет словотворчество, как бы играя словами, экспериментируя с ними. Составляет короткий рассказ по картине и кратко описывает картинки, игрушки, отвечает на вопросы. Рассказывает об увиденном подробно, последовательно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Проявляет словотворчество. С помощью взрослого составляет короткий рассказ по картине и кратко описывает картинки, игрушки, отвечает на вопросы. Рассказывает об увиденном, преимущественно используя междометия и короткие предложения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Редко проявляет словотворчество. Даже с помощью взрослого затрудняется составить короткий рассказ по картине, описать картинку, игрушку. С помощью взрослого кратко, часто неточно воспроизводит отдельные эпизоды увиденного.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Не проявляет словотворчества. Не может составить короткий рассказ по картине, описать игрушку, картинку даже с помощью взрослого.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Могут проявляться отдельные трудности произношения, но большинство звуков произносит правильно выполняет верно звукоподражательные упражнения произнося громко звуки. Регулирует силу голоса. Пользуется разной интонацией (вопросительной, повествовательной, побудительной).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет трудности произношения звуков, но речь понятна; при выполнении звукоподражательных упражнений может допускать ошибки. Говорит слишком громко или слишком тихо. Затрудняется в переключении силы голоса. Пользуется разной

интонацией (вопросительной, повествовательной, побудительной) по предложению взрослого и с его помощью, не всегда точно интонирует. В самостоятельной деятельности речь недостаточно выразительна.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет много трудностей в произношении звуков, речь недостаточно понятна; при выполнении звукоподражательных упражнений допускает ошибки, нуждается в помощи взрослого. Говорит слишком громко или слишком тихо. Не регулирует силу голоса. Речь невыразительна, но может повторить за взрослым заданную интонацию.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Произношение большинства звуков нарушено, речь непонятна; не выполняет звукоподражательных упражнений. Говорит слишком громко или слишком тихо. Не регулирует силу голоса. Речь невыразительна, не может повторить за взрослым заданную интонацию.

6. Знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Знает несколько названий сказок, стихотворений, произведений малых фольклорных жанров, точно понимает их содержание, отвечает на вопросы по тексту, знает всех героев. Имеет любимые произведения. Бережно относится к книге, аккуратно листает страницы. Проявляет устойчивый интерес к книге, стремится знакомиться с новыми произведениями.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Знает несколько названий сказок, стихотворений, произведений малых фольклорных жанров, понимает их основное содержание, отвечает на вопросы по тексту, знает основных героев. Имеет любимые произведения. Недостаточно бережно относится к книге. Проявляет неустойчивый интерес при знакомстве с новыми произведениями.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Знает названия 1-2 сказок, стихотворений, произведений малых фольклорных жанров, не отвечает на вопросы по тексту, знает некоторых героев. Не может назвать любимые произведения. Недостаточно бережно относится к книге. Не проявляет интереса при знакомстве с новым произведением.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Не знает названия сказок, стихотворений, произведений малых фольклорных жанров, не отвечает на вопросы по тексту. Не может назвать любимые произведения. Небрежно относится к книге. Не проявляет интереса при знакомстве с новыми произведениями.

7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Точно повторяет за взрослыми простые звуковые цепочки.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Повторяет за взрослыми простые звуковые цепочки, иногда с ошибками.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Неточно повторяет за взрослыми простые звуковые цепочки, нуждается в его помощи.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Не принимает задачу повторить звуковые цепочки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Активно интересуется произведениями искусства, миром природы. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко рассказать о них. Даёт эстетические оценки. Замечает произведения искусства в повседневной жизни. Восхищается природой.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Обращает внимание на произведения искусства, мир природы, но не проявляет устойчивого интереса. Замечает отдельные средства выразительности, даёт эстетические оценки с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Обращает внимание на произведения искусства, мир природы по предложению взрослого, внимание неустойчиво. Не замечает отдельных средств выразительности, не даёт эстетических оценок.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Не обращает выраженного внимания на произведения искусства, явления мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Радуетя при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, интересуется ими, любитя красотой. Замечает отдельные средства художественной выразительности; даёт простые эмоциональные оценки (нравитя, красиво). Замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении; самостоятельно рассматривает, наблюдает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Радуетя при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы; с помощью взрослого даёт простые эмоциональные оценки (нравитя, красиво); рассматривает, наблюдает вместе со взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

С помощью взрослого эмоционально откликается при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны. Эмоциональных оценок не даёт, не стремится что-то рассмотреть, понаблюдать.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Эмоционально не откликается при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (в соответствии с ООП ДОУ)

Мониторинговые показатели.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет чёткие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления недостаточно дифференцированы. Отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

4. Восприятие музыки

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Узнаёт знакомые мелодии. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремится участвовать в ней, действует под музыку в соответствии с её настроением, обыгрывает музыкальные образы, подражает действиям взрослого под

музыку. Ритмично двигается под аккомпанемент, топает, хлопает в ладоши под музыку, движениями реагирует на изменение громкости, темпа и ритма мелодии. Внимательно слушает музыку, отвечает на простые вопросы по содержанию музыкального произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Узнаёт 2-3 знакомые мелодии. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, желание участвовать в ней неустойчивое. Поёт и двигается под музыку недостаточно выразительно, не всегда ориентируется в движениях по характеру музыки. Под руководством взрослого движениями реагирует на изменение громкости, темпа и ритма мелодии. Начинает внимательно слушать музыку, но быстро отвлекается. Затрудняется в ответах на простые вопросы по содержанию музыкального произведения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Узнаёт с помощью взрослого 1-2 знакомые мелодии. Не проявляет интереса к разным видам музыкальной деятельности, но включается в действие по предложению взрослого на непродолжительное время. Не умеет точно исполнить движение под музыку. Затрудняется в реагировании на изменение громкости, темпа и ритма мелодии. Невнимательно слушает музыку, не отвечает на вопросы по её содержанию.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Испытывает трудности в узнавании и понимании содержания музыкальных произведений. В совместной со взрослым деятельности выполняет некоторые простые движения под музыку, но неритмично. Не умеет слушать музыку. Не реагирует на изменение мелодии.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Внимательно слушает чтение, рассказывание взрослым, просит повторить, может закончить фразу, вставить реплику персонажа. Отличает добрых («хороших») и злых («плохих») персонажей, стремится содействовать добрым силам.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Слушает чтение, рассказывание взрослым сказки, но отвлекается. Отличает добрых («хороших») и злых («плохих») персонажей, по инициативе взрослого стремится содействовать добрым силам.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Невнимателен. Нечётко отличает добрых («хороших») и злых («плохих») персонажей, нуждается в помощи взрослого.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Не слушает чтения, рассказывания взрослого. Не отличает добрых («хороших») и злых («плохих») персонажей.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Активно выражает положительное отношение к «хорошим» героям, стремится им содействовать. Бурно переживает победу положительных персонажей, негодует на поступки отрицательных, пытается вмешиваться в события литературного произведения (прерывает чтение, закрывает глаза и пр.). В процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи (например, междометиями) ярко, разнообразно выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Выражает положительное отношение к «хорошим» героям, по предложению взрослого пытается им содействовать. В процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи (например, междометиями) выражает свои эмоции.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Вместе со взрослым может проявить содействие «хорошим» персонажам, но сам неинициативен. В процессе слушания сказок, историй, рассказов явно не выражает своих эмоций.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Не знает названия сказок, стихотворений, произведений малых фольклорных жанров, не отвечает на вопросы по тексту. Не выражает сопереживания героям; не принимает предложения взрослого помочь им. В процессе слушания сказок, историй, рассказов не выражает своих эмоций.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

В рисовании, аппликации изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создаёт обобщённый образ предмета (дом, дерево и пр.). Создаёт несложные декоративные изображения, сохраняя ритм. Подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, главное изображение располагает в центре листа, относительно правильно передаёт пропорции. Проявляется детализация предметов, замысел относительно устойчив. В процессе изображения испытывает яркие положительные эмоции, стремится рисовать, создавать аппликации. Проявляет элементы оригинальности. Целенаправленно лепит, стремится создавать и реализовывать замыслы, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно, передаёт пропорции. В процессе лепки испытывает яркие положительные эмоции, стремится лепить. Знает и соблюдает последовательность выполнения лепки, проявляет элементы оригинальности. Конструирует целенаправленно, стремится создавать и реализовывать простые замыслы. Самостоятельно строит элементарные предметные постройки, достигая прочности, устойчивости конструкции. Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. Самостоятельно обыгрывает постройки. В процессе конструирования испытывает яркие положительные эмоции, стремится конструировать, проявляет элементы оригинальности. Придумывает движения под музыку, с удовольствием самостоятельно импровизирует.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

В рисовании, аппликации изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создаёт несложные декоративные узоры, не всегда сохраняя ритм. Подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, недостаточно правильно ориентирует изображения на листе бумаги, недостаточно верно передаёт пропорции. Замысел устойчив под руководством взрослого. Положительно относится к процессу рисования, аппликации, иногда сам инициирует деятельность, но быстро прекращает её. Не проявляет элементы оригинальности. Целенаправленно лепит, соединяет несколько частей в единый образ; прибегая к помощи взрослого, передаёт пропорции. Положительно относится к процессу лепки, стремится лепить. Знает и соблюдает последовательность выполнения лепки. Вместе со взрослым придумывает композицию работы. Конструирует целенаправленно, чаще по предложению взрослого. Самостоятельно строит элементарные предметные постройки, но затрудняется в изменении конструкции. Обыгрывает постройки с помощью взрослого. Положительно относится к процессу конструирования, стремится конструировать.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, не ориентируется на цвет в процессе изображения объекта. Композиция изображения и пропорции нарушены. Замысел неустойчив. Недостаточно аккуратно пользуется красками, может неправильно держать кисть, карандаш. В процессе рисования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится рисовать, создавать аппликации. Лепит недостаточно целенаправленно; затрудняется в соединении нескольких частей в единый образ и в передаче пропорций. В процессе лепки не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится лепить. Конструирует недостаточно целенаправленно, чаще по предложению взрослого. Самостоятельно не строит элементарные предметные постройки или строит их редко. Технические навыки недостаточно сформированы, действует неуверенно. Затрудняется в изменении конструкции. Обыгрывает постройки под руководством взрослого. В процессе конструирования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится конструировать. Не может придумывать движения под музыку.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий.

Изображает с помощью взрослого простые в изобразительном плане предметы и явления, не ориентируется на цвет в процессе их изображения. Неправильно ориентирует изображения на листе бумаги, неверно передаёт пропорции. Собственный замысел отсутствует. В самостоятельном рисовании создаёт неузнаваемые изображения, рисует каракули. В процессе рисования не проявляет ярких положительных эмоций, часто отказывается рисовать, создавать аппликацию. Лепит под руководством

взрослого (при его ведущей роли); затрудняется в соединении нескольких частей в единый образ и в передаче пропорций. В процессе лепки не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится лепить, часто отказывается от деятельности.

Конструирует под руководством взрослого (при его ведущей роли). Самостоятельно не может построить элементарных предметных построек. Затрудняется в изменении конструкции. Не стремится обыгрывать постройки. В процессе конструирования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится конструировать.

Не может придумывать движения под музыку.

