

## Консультация для педагогов ДОУ:

### «Проект педагогической технологии по формированию представлений детей старшего дошкольного возраста о русской культуре»

#### *Проект технологии по развитию представлений старших дошкольников о русской культуре*

Модуль	Содержание
1	2
Целевой модуль	<p><b>Цель</b> – формирование представлений о русской культуре у детей старшего дошкольного возраста.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие представлений о русской культуре в разных видах деятельности;</li><li>- расширение представлений детей о русских праздниках, традициях, фольклоре, одежде;</li><li>- воспитание интереса к русской культуре</li></ul>
Содержательный модуль	<p>1 блок. Праздники русского народа (Масленица, Рождество, Троица).</p> <p>2 блок. Литературное творчество народа (потешки, прибаутки, сказки, пословицы).</p> <p>3 блок. Изобразительное искусство русского народа.</p>
Процессуально-деятельный модуль	<p><b>Три этапа:</b></p> <p>1 этап – репродуктивный – непосредственно – образовательная деятельность.</p> <p>2 этап – репродуктивно – творческий – совместная работа педагога с детьми</p> <p>3 этап – творческий – самостоятельная деятельность детей.</p> <p><b>Средства:</b> устное народное творчество; игра; народные игрушки, и национальные куклы; музыка; мини – музей.</p> <p><b>Используются следующие методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>словесно – наглядные:</i> беседы, рассказ воспитателя, рассматривание картинок, фотографий, поделок, чтение и рассказывание сказок, отгадывание загадок, объяснение смысла пословиц и поговорок;</li><li>- <i>игровые:</i> дидактические, сюжетно – ролевые, театрализованные игры; игры - драматизации; подвижные народные игры;</li><li>- <i>практические:</i> конструирование, лепка, рисование.</li></ul> <p><b>Используются следующие формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- коллективные,</li><li>- групповые,</li><li>- индивидуальные,</li><li>- непосредственно – образовательная деятельность,</li><li>- совместно организованная деятельность детей и взрослых и самостоятельная деятельность детей.</li></ul> <p><b>Последовательность:</b> поэтапная реализация каждого</p>

	блока, постепенное усложнение материала
<b>Диагностический модуль</b>	<b>Результат:</b> повышение уровня развития представлений старших дошкольников о русской культуре

При разработке проекта педагогической технологии мы исходили из того, что эффективное приобщение дошкольников к русской культуре происходит, когда оно естественно вплетается в жизнь группы и связывается с детскими интересами, желаниями детей. Это потребовало особенного построения педагогического процесса. Работу с детьми мы построили в рамках блоков субъект-субъектного взаимодействия педагогов и детей (совместная деятельность) и самостоятельной деятельности детей.

Содержательный модуль проекта педагогической технологии состоит из трех блоков.

**1 блок. Праздники русского народа (масленица, рождество, триоца). Задачи:** расширение представлений о русских народных праздниках (Троице, Масленице, Рождестве).

№ п/п	Тема, цель образовательной деятельности	Краткое содержание образовательной деятельности
1	Тема: знакомство с праздником «Рождество Христово». 1. Познакомить детей с элементарным представлением о российском празднике «Рождество Христово» 2. Воспитывать у детей нравственные чувства и этическое сознание.	1. Что это за праздник Рождества Христова. 2. Знакомство с «Преданием о первой Рождественкой елке» Е. Ивановской. 3. Беседа по содержанию предания. 4. Выполнение коллективной работы «Звезды для Рождественкой ёлки». 5. Рождественский хоровод вокруг ёлки.
2	Тема: знакомство с праздником «Масленица» 1. Познакомить детей с народным праздником «Масленица». 2. Рассказать детям о традициях празднования на Руси «Масленицы». 3. Объяснить детям смысл выражения «Мир вашему дому». 4. Воспитывать любовь к истории и традициям русской культуры.	1. Что это за праздник – Масленица. 2. Слушание песни «Ой блины, блины, блины». 3. Знакомство с куклой «Масленица». 4. Изготовление поделки «Блины». 5. Вопросы детям для повторения.
3	Тема: знакомство с праздником «Троица». 1. Способствовать возрождению традиций празднования русского народного праздника Троицы. 2. Разучивать с детьми русские народные песни, хороводные движения. 3. Повторить названия и вспомнить звучания русских народных музыкальных инструментов.	1. Организация детей. 2. Знакомство с праздником «Троицы». 3. Игра "Собери гармонь" 4. Хоровод вокруг березы «Ой березка ты березка». 5. Вопросы для закрепления.

	4. Закреплять умения игры на ложках.
--	--------------------------------------

**2 блок. Литературное творчество народа.** Задачи: расширение представлений детей о русском фольклоре, приобщение к ценностям русской культуры, духовно-нравственному воспитанию детей.

№ п/п	Тема, цель образовательной деятельности	Краткое содержание образовательной деятельности
1	Тема: чтение русских народных сказок. Расширение представлений детей о русских народных сказках.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение русской народной сказки «Каша из топора». Вопросы детям по сказке.</li> <li>2. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».</li> <li>3. Чтение русской народной сказки «Гуси – Лебеди»</li> <li>4. Чтение русской народной сказки «Иван царевич и серый волк».</li> <li>5. Чтение русской народной сказки «Золотая рыбка».</li> <li>6. Чтение русской народной сказки «Мальчик с пальчик»</li> <li>7. Чтение русской народной сказки «Медведь и лиса».</li> <li>8. Чтение русской народной сказки «Морозко».</li> <li>9. Чтение русской народной сказки «Петушок золотой гребешок».</li> <li>10. Чтение русской народной сказки «Сивка – бурка».</li> </ol>
2	Тема: чтение русских народных поговорок. Расширение представлений детей о русских народных пословицах.	<p>После чтения каждой пословицы с детьми беседа.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пословицы о труде.</li> <li>2. Пословицы о дружбе</li> <li>3. Пословицы о доброте.</li> <li>4. Пословицы о родине.</li> <li>5. Пословицы о семье.</li> </ol>
3	Тема: отгадывание русских народных загадок. Расширение представлений детей о русских народных пословицах.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отгадывание загадок о предметах быта.</li> <li>2. Отгадывание загадок о животных.</li> <li>3. Отгадывание загадок о растениях, деревьях, характерных для природы России (например о березе, осине и т. п).</li> <li>4. Отгадывание загадок о крупах.</li> </ol>

**3 блок. Изобразительное искусство русского народа.** Задачи: расширение представлений детей о декоративно-прикладном искусстве, народной игрушке; обучение воспроизводить народный орнамент, народную игрушку в художественно-изобразительной деятельности.

№ п/п	Тема, цель образовательной деятельности	Краткое содержание образовательной деятельности
-------	---	---

1	<p>Тема: знакомство детей с росписью дымковской игрушки.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство детей с народными промыслами на примере дымковской игрушки,</li> <li>2. Познакомить детей с характерными особенностями дымковской росписи,</li> <li>3. Закрепить умение детей создавать простые узоры разными техниками,</li> <li>4. Воспитывать уважительное отношение к народному наследию,</li> <li>5. Активизировать речь детей, обогащать словарный запас,</li> <li>6. Закрепить умение ориентироваться на плоскости, развивать фантазию и воображение.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство детей с дымковской игрушкой: история создания дымковской игрушки, как делается игрушка, какие цвета используются, как расписывают.</li> <li>2. Расписывание дымковской игрушки детьми.</li> <li>3. Проведение подвижной игры «Карусель».</li> <li>4. Подведение итогов занятия.</li> </ol>
2	<p>Тема: знакомство с хохломской росписью</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать закреплению и расширению знаний детей о народном художественном промысле русских мастеров – хохломской росписи и её особенностях.</li> <li>2. Учить рисовать «завитки».</li> <li>3. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.</li> <li>4. Совершенствовать умение составлять узор по мотивам хохломской росписи на новых по форме изделиях, используя знания, умения, навыки, полученные в предшествующих занятиях цикла.</li> <li>5. Способствовать воспитанию интереса к народно – прикладному искусству и традициям русского народа, чувство гордости за свою страну и уважение к труду народных мастеров.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация детей в ООД, привлечение интереса.</li> <li>2. Почему хохломская роспись названа так?</li> <li>3. Как правильно наносить хохломскую роспись, какие цвета использовать, какие узоры рисовать?</li> <li>4. На какой фон мастера наносят свой узор?</li> <li>5. Знакомство детей с элементом хохломской росписи «Завиток».</li> <li>6. Разрисованные вазочек (заранее приготовленных) хохломской росписью.</li> <li>7. Подведение итога ООД (детям задаются вопросы по пройденному материалу во время данной ООД).</li> </ol>
3	<p>Тема: знакомство детей с городецкой росписью.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с характерными особенностями городецкой росписи.</li> <li>2. Формировать представление об элементах городецкого узора.</li> <li>3. Воспитать у детей интерес к народным мастерам.</li> <li>4. Развивать художественный вкус, умение любоваться предметами народного творчества.</li> <li>5. Учить расписывать разделочную доску, используя элементы городецкой росписи.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство детей с легендой о городецкой росписи: из кого материала изделия городецких мастеров, какие краски использует мастер для росписи, как создается такой узор,</li> <li>2. Физминутка</li> <li>3. Самостоятельная работа детей: дети расписывают заранее подготовленные вырезанные из бумаги разделочные доски, элементами городецкой росписи.</li> <li>4. Воспитатель задает вопросы детям, о чем они узнали во время проведения ООД.</li> </ol>

Проект педагогической технологии реализуется в *три этапа*: репродуктивный, репродуктивно-творческий, творческий. Каждый из них направлен на решение доминирующей задачи. На первом этапе (репродуктивном) задача сводится к формированию у ребенка в НОД отражения окружающего мира в традиционной русской народной культуре. На втором этапе (репродуктивно-творческом) – ставится задача формирования об особенностях культурных традиций русского народа через приобретённые умения выражать к нему свое отношение в словесных суждениях и результатах собственной деятельности. Эта работа организуется в совместной деятельности детей и взрослых. На третьем творческий – на этом этапе главная задача направлена на развитие представлений детей о русской культуре в условиях самостоятельной деятельности детей – творческого использования комплекса средств народно-декоративного творчества.

Совместная работа с родителями по формированию представлений старших дошкольников о русской культуре осуществляется на основе плана, приведенного ниже. (Таблица 5).

Таблица 5

***План работы с родителями воспитанников старшей группы  
детского сада***

№ п/п	Тема	Форма реализации
1	Музей «русская изба»	Экскурсия в этнографический музей .
2	Консультация «Ознакомление старших дошкольников с русской культурой в детском саду»	Консультация
3	Самое лучшее национальное блюдо	Конкурс «поваров»
4	Колыбельная песня в жизни ребенка	Консультация

Предметно-развивающая среда группы детского сада должна быть пополнена книгами, альбомами, аудиокассетами с народными сказками, изделиями мастеров декоративно-прикладного искусства (городская, хохломская, дымковская и т.п.), народными игрушками, атрибутами для народных игр. Также воспитателям можно составить картотеку на тему: «Народные игры», «Потешки, прибаутки, пословицы», «Загадки русского народа», «Колыбельные», «Праздники русского народа».

Таким образом, вся работа, способствует формированию представлений старшего дошкольного возраста с русской культурой, активному участию детей в разных видах деятельности, совершенствованию пресильных знаний педагогов и сотрудничеству с родителями.