

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №16 «Родничок» общеразвивающего вида

г. Улан-Удэ

2021 год

А.А. Федорова, Т.А. Заровняева

**Приобщение детей к истокам культуры народов Бурятии в  
процессе дидактических игр**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Раздел Народная игрушка
  - 2.1 Младшая и средняя группы
  - 2.2 Старшая группа
  - 2.3 Подготовительная к школе группа
3. Раздел Жилище
  - 3.1 Младшая и средняя группы
  - 3.2 Старшая группа
  - 3.3 Подготовительная к школе группа
4. Раздел Предметы быта, орудия труда
  - 4.1 Младшая и средняя группы
  - 4.2 Старшая группа
  - 4.3 Подготовительная к школе группа
5. Раздел Декоративно-прикладное искусство
  - 5.1 Младшая и средняя группы
  - 5.2 Старшая группа
  - 5.3 Подготовительная к школе группа
  
6. Раздел Народный костюм
  - 6.1 Младшая и средняя группы
  - 6.2 Старшая группа
  - 6.3 Подготовительная к школе группа

## Пояснительная записка

«Игра для дошкольников – способ познания окружающего, игры имеют большую педагогическую ценность – они развивают у детей смекалку, выдержку, самообладание, чувство юмора, организованность».

Н. К. Крупская

Дидактические игры занимают важнейшее место в жизни ребёнка. Они заняли должное место среди методов обучения и воспитания детей. С помощью игр выявляются индивидуальные особенности детей.

Дидактические игры для дошкольников позволяют не только узнать что-то новое, но и применить полученные знания на практике. Несомненно, такие навыки станут основой дальнейшего успешного обучения, развития важных интегративных качеств: любознательный, активный; эмоционально-отзывчивый; способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту; способный управлять своим поведением и планировать свои действия.

Ценность дидактических игр заключается в том, что они создаются в развивающих целях. Благодаря их использованию можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков. Дух соревнования ускоряет умственные процессы, рождает познавательную активность, заряжает чувством, ведет к сильным эмоциональным переживаниям. Развивается сообразительность, умение самостоятельно решать поставленные задачи.

Сегодня в дошкольных учреждениях много делается для решения такой важной задачи патриотического воспитания, как приобщение детей к культуре своего народа и развитию их национального самосознания. В нашем детском саду дети знакомятся с бурятской и русской культурой через все виды деятельности: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др. Как показывает практика, наиболее эффективным, универсальным методом закрепления знаний и умений, является дидактическая

игра, т.к. именно она дает возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной для дошкольников.

В данном пособии мы предлагаем рассмотреть конкретно роль дидактических игр в приобщении детей к истокам культуры народов Бурятии.

Целью дидактических игр является приобщение детей к истокам культуры народов Бурятии.

Задачи:

- создать условия для приобщения детей к истокам культуры народов Бурятии через создание дидактических игр;

- собрать и систематизировать материал, познакомить детей с дидактическими играми;

- способствовать формированию знаний о Бурятии;

- приобщать детей к истории родного города, местным достопримечательностям через дидактические игры;

- воспитывать чувство толерантности и взаимоуважения, любовь к родной республике и гордость за нее.

Пути реализации этих задач:

Создание предметно-развивающей среды

Совместная игра педагога с детьми

Использование игр в образовательной деятельности.

Все дидактические игры можно разделить на три основных вида:

- игры с предметами (игрушками, природным материалом);
- настольно-печатные;
- словесные игры.

В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством. В играх решаются задачи на сравнение, квалификацию, установление последовательности в решении задач.

Настольно-печатные игры - очень интересное занятие для детей. Игры разнообразны по видам: разные виды лото, домино, парные картинки. В этих играх формируется умение классифицировать предметы, развивается память, внимание, усидчивость, мелкая моторика. Закрепляются знания о количественном и порядковом счете, о пространственном расположении картинок на столе (справа, слева и т. д., умение рассказать об изменениях, которые произошли с картинками).

В словесных играх используются приобретенные ранее знания о новых связях и новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи. Играя в дидактические игры, дети вовлекаются в разные виды деятельности: закрепляются полученные знания, развивается речь детей, обогащается словарь, совершенствуется грамматический строй речи, воспитываются дружеские взаимоотношения детей. Словесные игры можно объединить в четыре основные группы:

1. Игры, формирующие умение выделять главные признаки предметов.
2. Игры, для развития умения сравнивать.
3. Игры, развивающие умение обобщать и классифицировать предметы.
4. Игры на внимание, сообразительность, быстроту мышления.

Если в играх педагог принимает участие вместе с детьми, они получают большее эмоциональное удовольствие от игры, так как ощущение справедливости победы пока еще не всегда переживается адекватно детьми, а воспитатель на условиях игрока вместе с детьми помогает справедливо разрешить результат игры.

Чтобы помочь ребенку раскрыть мир национальных культур, расширить представления об историческом прошлом жизни людей, населяющих республику Бурятия, был разработан комплекс дидактических игр для детей дошкольного возраста. Предлагаем более подробно рассмотреть содержание дидактических игр для младшего и среднего возраста.

Содержание дидактических игр.

## Раздел **Народная игрушка**

### **2 я младшая и средняя группы**

Дети сравнивают игрушки по внешнему виду, материалу, из которого они изготовлены, составляют описательные рассказы, играют с игрушкой.

«Давайте познакомимся!»

Задача: закреплять умение детей знакомиться, называть свое имя, употреблять в своей речи вежливые слова.

Материал: кукла Сэсэг

Ход игры: к детям «пришла в гости» новая кукла. Она желает познакомиться.

Воспитатель: «Ребята, к нам в гости пришла кукла. Давай познакомимся, меня зовут Анна Александровна, а тебя? Очень приятно!». Дети по одному подходят к кукле и называют свое имя, задают вопросы, отвечают вежливо. Кто познакомился с куклой, тот может знакомиться с детьми группы.

«Из чего сделана игрушка?»

Задача: закрепить знания детей о материале, из которого мастерили куклы (деревянные, тряпичные, их названия).

Материал: куклы. Карточки с изображением материала, из которого их мастерили (*лоскуты ткани, дерево и т. д.*). Вместо карточек можно приготовить настоящий материал.

Ход игры: воспитатель предлагает детям потрогать куклу и выбрать карточку с изображением материала, из которого она сделана.

«Разговор животных»

Задача: расширение словарного запаса детей, развитие артикуляционных умений.

Материал: мяч.

Ход игры: Для проведения игры достаточно подготовить детский мяч. Дети выстраиваются в шеренгу, а воспитатель становится напротив них и сообщает детям правила игры: он будет называть животных из 12-летнего цикла во восточному календарю и бросать мяч первому игроку. Ребенок должен поймать мяч, назвать, какие звуки произносит это животное, и вернуть мяч ведущему. Далее мяч бросают следующему игроку.

Игра заканчивается, когда мяч получит последний в шеренге игрок и выполнит задание. Можно использовать второй вариант игры: ведущий называет звуки, а дети должны угадать животное, которое его произносит.

#### «Наш день»

Задача: закрепить представление о частях суток, научить правильно употреблять слова «утро», «день», «вечер», «ночь».

Материал: Кукла Сэсэг, игрушечные кровать, посуда, расческа и т. д. ; картинки, на которых показаны действия детей в разное время суток.

Ход игры: дети сидят полукругом. Воспитатель при помощи куклы производит различные действия, по которым дети должны определить часть суток: кукла встает с постели, одевается, причесывается (утро), обедает (день) и т. д. Затем воспитатель называет действие, например: «Кукла умывается», предлагает ребенку выполнить его и назвать часть суток, соответствующую этому действию (утро или вечер). Педагог читает отрывок из стихотворения:

Кукла Сэсэг хочет спать.

Уложу ее в кровать.

Принесу ей одеяло,

Чтоб быстрее засыпала

Дети укладывают куклу спать и говорят, когда это бывает. Воспитатель показывает картинки во временной последовательности и спрашивает, в какую часть суток происходят эти действия. Затем перемешивает картинки и вместе с

детьми располагает их в порядке следования действий суток. Дети раскладывают свои картинки в соответствии с картинками воспитателя.

### **Старшая группа**

#### **«Третий лишний»**

**Задача:** упражнять детей в классификации предметов, закрепить представления о народной игрушке.

**Материал:** карточки с изображением трех игрушек, одна из которых изготовлена из другого материала (например, 2 соломенные куклы, одна глиняная). Фишки.

**Ход игры:** дети должны быстро найти лишнюю игрушку и закрыть ее фишкой.

#### **«Кто быстрее закроет животное»**

**Задача:** познакомить детей с восточным календарём.

**Материал:** картинка с изображением животных

**Ход игры:** воспитатель рассказывает легенду, которая гласит: Готовясь покинуть этот мир, человек, некогда бывший принцем Ситхартхой, призвал к себе всех существующих животных, чтобы проститься с ними. Но явились только 12. Прощаясь, каждому из них поручил Будда править на земле в течение года именно в том порядке, в котором они пришли: вначале — Крыса, затем — Бык, далее - Тигр, Кролик, Дракон, Змея, Лошадь, Коза, Обезьяна, Петух, Собака, Кабан.

Дети должны выкладывать карточки с изображением животных на календарь.



## **Подготовительная к школе группа**

### **«О чем рассказывает игрушка?»**

Задача. Закрепить представления детей о народных игрушках: внешнем виде, материале, способе изготовления. Развивать связную речь, умение слушать товарища, дополнять его рассказ. Воспитывать бережное отношение к национальному достоянию.

Материал: игрушки.

Ход игры: дети по очереди вынимают из сундучка по одной игрушке, показывают остальным, рассказывают о ней все, что знают и видят. Остальные игроки дополняют.

### **«Третий лишний»**

Задача: познакомить детей с бурятскими народными инструментами, классификация бурятских и русских музыкальных инструментов.

Материал: карточки с изображением музыкальных инструментов.

Ход игры: дети должны на карточках закрыть лишний инструмент (инструмент, который не относится либо к русским, либо к бурятским музыкальным инструментам)

### **«Поезд»**

Задача: познакомить детей с восточным календарём.

Материал: карточка с изображением поезда, карточки с изображением животных 12-летнего цикла.

Ход игры: дети должны «рассадить в поезд» животных в правильной последовательности

### **Шагай наадан**

Задача: рассказать о значении бурятской игры «Шагай наадан» как части нашей культуры, учить детей играть в нее.

Материал: кости

Ход игры: эта игра является отражением основного занятия народа – скотоводчества, поэтому бараньи кости означают пять видов животных:

- 1) «Хонхо» (с выемкой) упавшие вогнутой стороной вверх – это козел.
- 2) «Бухэ» (горбатый, упавшие выпуклой стороной вверх – овечка.
- 3) «Морин» (конь, упавшие нобок ровной стороной - лошадка.
- 4) «Ухэр» (крупный скот, упавшие набок резной стороной – бычок.
- 5) «Тэмээн» - кости, оказавшиеся в сидячем положении – верблюды. Несколько лодыжек расставляют в ряд друг против друга по краям стола. Игроки разделяются на две команды. Они по очереди щелкают любую лодыжку из своего ряда в противоположную сторону. Сбитые лодыжки соперников они забирают себе. Выигрывает та команда, которая больше сбила лодыжек.

Раздел **Жилище.**

## **2 я младшая и средняя группы**

Познакомить детей с интерьером бурятской юрты и русской избы, классификация интерьера юрты и избы.

Закрепление представления о материале, из которого построено жилище, о внутреннем устройстве и убранстве.

«Сравни дома»

Задача. Учить детей сравнивать строения, замечать сходство и различия построек. Развивать мышление.

Материал. Парная карточка с изображением разных жилищ: юрта – изба. Можно использовать макеты или изображение домов в компьютере. Фишки.

Правила игры: назвать как можно больше сходств и отличий.

«Дом, в котором я живу»

Задача: учить детей из частей составлять целое, расширять и обогащать знания детей о жилище человека; учить детей отвечать на вопросы с опорой на сюжетную картинку; развивать логическое мышление; мелкую моторику рук.

Материал: разрезные части домов; образцы домов разных народов.

Ход игры: Воспитатель: - Ребята, сегодня мы с вами собрались, чтобы немного поиграть. Но игра эта, не простая, будем учиться играя.

Послушайте стихотворение:

- Был, говорят, где-то случай такой,

Ехали люди с работы домой.

Только доехали, вдруг –чудеса:

Все позабыли свои адреса.

Ищут, волнуются, смотрят кругом,

Мечутся жители: “Где наш этаж?”

Все перепуталось, все заблудилось!

К счастью, такое, лишь в сказке случилось.

Я рассказала про это нарочно,

Где ты живешь?

Где построен твой дом?

И хорошо ли ты с домом знаком?

- Понравилось, вам стихотворение. О чем оно? (о доме)

- Из каких материалов строят дома?( Из кирпича, камня, стекла и т. д.)

- Как называется дом, построенный из дерева? (Деревянный)

- Из кирпича?

- Из панелей?

- Из камня?

- Из бумаги?

- Из стекла?

- Из песка?

- Из картона?

- Из глины?

*(Воспитатель слушает ответы детей и поправляет их, если ошибаются.)*

Воспитатель: — Дома бывают разные по высоте. Как мы скажем про дом, у которого много этажей? ( Многоэтажный)

- Для чего в доме нужны окна? (Окна нужны для того, чтобы в доме было светло)

- Для чего в доме нужна дверь? Крыша? (Чтобы дождь не намочил. Дверь, чтоб чужие люди не заходили)

- У разных народов свои дома, называются, по своему, юрта, русская изба в деревне или коттедж.

- Посмотрите у всех на столах лежат пазлы разных домов. Нам необходимо их собрать. Приступайте к работе.

*(Дети начинают собирать пазлы, воспитатель наблюдает)*

«Новоселье у матрешек»

Задача\_: учить детей сравнивать предметы, видеть в предметах разные их свойства, располагать предметы в определенном порядке, выделив при этом существенный признак.

Материал: карточка с нарисованным многоэтажным домом, матрешки

Ход игры: педагог рассказывает: «матрешки поселились в новом доме. Каждая получила свою квартиру. Самая маленькая – на первом этаже, на втором – немного побольше, на третьем – еще побольше, на четвертом – еще больше. А на пятом, последнем этаже – самая большая. Они порадовались своим квартирам, и пошли в парк гулять. Пришли вечером и забыли, кто, где живет. Помоги же матрешкам найти свои квартиры. Расскажи им, где их квартиры.

## **Старшая группа**

### **«Придумай рассказ»**

Дидактическая задача. Учить детей придумывать различные ситуации, используя наглядную модель: предметные картинки, изображение людей, домашних животных. Закрепить знания об устройстве жилья, надворных постройках бурят, русских.

Материал: 3 рамочки, которые располагаются на доске или фланелеграфе, между ними стрелки. Набор картинок: дети, одетые в национальные костюмы, юрта, изба, колодец, коновязь, очаг, печь и другие предметы жилья и надворные постройки. Можно использовать компьютер.

Правила игры: дети составляют рассказы, используя наглядные модели.

### **«Найди отличия»**

Задача. Учить детей сравнивать строения, замечать украшающие элементы здания. Развивать наблюдательность, внимание.

Материал: парные карты с изображением архитектурных построек, отличающиеся друг от друга какими – либо деталями. Фишки.

Правила игры: дети сравнивают изображения, находят отличия.

## **Подготовительная к школе группа**

### **«Отгадай-ка»**

Задача: закрепить знания детей о жилище бурят и русских, упражнять детей в составлении описательного рассказа о предмете, не глядя на него, выделяя существенные признаки. Узнавать предмет по описанию.

Материал: макеты юрты, избы. Камешек.

Игровые правила. Рассказывать о предмете надо так, чтобы игроки не сразу догадались, о каком жилище идет речь.

### «Путешествие по родному селу (городу)»

Задача: развивать интерес к своему городу, изучению родного края, уточнить и закрепить знания о некоторых достопримечательностях родного города. Воспитывать любовь к малой Родине, желание узнать о нем как можно больше.

Материал: фотографии.

Правила игры: по сигналу находят необходимые фотографии, составляют рассказы.

### Раздел **Предметы быта, орудия труда.**

Содержанием игр является ознакомление с бытом, трудом, материалами и инструментами – с процессом изготовления вещей.

#### **2 я младшая и средняя группы**

##### «Кому что нужно для работы»

Задача: знакомить детей с традиционным бытом и трудом бурятского и русского народа. Закрепить знания о назначении предметов обихода, орудий труда. Развивать внимание, сообразительность, активность и самостоятельность.

Материал: предметные картинки, камешек или фишка.

Правила игры: назвать и показать предмет, который понадобится для выполнения трудового действия (например: стирка белья - ведро, корыто, стиральная доска, мыло и т. д). Отвечать после того, как получишь камешек. Повторять сказанное нельзя.

##### «Предметы быта русского и бурятского народа»

Задача: закреплять знания детей предметов быта русского и бурятского народов, развивать память, внимание, речь. Воспитывать любовь к родному краю.

Материал: предметное лото

Ход игры: играют четыре ребенка. У каждого ребенка по карточке, с нарисованными на ней предметными картинками (предметы быта, орудия труда). Один ребенок или воспитатель - ведущий, у него разложены на столе все картинки. Ведущий показывает картинку и спрашивает, у кого эта картинка. Ребенок, у которого есть такая картинка, забирает ее себе. Выигрывает тот, кто быстрее всех закроет картинками свою карточку.

### **Старшая группа**

«Что лишнее?»

Задача: упражнять детей в умении классифицировать предметы по принадлежности к культуре народов: бурят, русских. Развивать внимание, умение доказать правильность своего решения.

Материал: карточки на каждого играющего с изображением предметов быта бурятского и русского народов. Фишки.

Правила игры: участники игры закрывают фишкой предмет, который не имеет отношения ко всем остальным, изображенным на карточке.

«Новоселье кукол»

Задача: пополнять активный словарь детей названиями предметов быта (*чугунок, лукошко, котел, ухват, рушник и т. д.*). Упражнять в составлении описательных рассказов по картинкам. Воспитывать интерес к истории народов Бурятии.

Материал: куклы в национальных костюмах: бурятском, русском. Карточки с изображением жилья, предметов быта.

Правила игры: игра с подгруппой детей. Кто быстрее и правильно подберет карточки для куклы, тот и выигрывает.

Усложнения. Составляют описательные рассказы об изображенных предметах.

### «Предметы быта русского и бурятского народа»

Задача: продолжать закреплять знания детей предметов быта русского и бурятского народов, развивать память, внимание, речь. Воспитывать любовь к родному краю.

Материал: предметное лото

Правила игры: играют четыре ребенка. У каждого ребенка по карточке, с нарисованными на ней предметными картинками (предметы быта, орудия труда). Один ребенок или воспитатель - ведущий, у него разложены на столе все картинки. Ведущий показывает картинку и спрашивает, у кого эта картинка. Ребенок, у которого есть такая картинка, забирает ее себе и рассказывает об этом предмете, что это, из чего сделано, для чего предназначено. Выигрывает тот, кто быстрее всех закроет картинками свою карточку, и правильно расскажет о предметах.

### **Подготовительная к школе группа**

#### «Угадай, о ком рассказ»

Задача: закрепить знания детей о характерных промыслах коренных жителей Бурятии: охота, рыболовство, животноводство и т. д. Упражнять в составлении рассказа по картине, выделяя существенные признаки, действия с предметами.

Материал: сюжетные картинки.

Правила игры: рассказать о человеке так, чтобы остальные догадались, о ком идет речь.

#### «Наоборот»

Задача: учить детей классифицировать предметы быта по времени их изготовления: старинные, современные. Воспитывать интерес к вещам и предметам старины.



Материал. Мяч.

Правила игры: воспитатель называет старинный предмет быта, и бросает мяч игроку. Тот называет современный предмет или бытовой прибор. Отвечает тот, кому ведущий бросит мяч. Если игрок затрудняется ответить, ударяет мяч о пол и бросает его ведущему.

«Дело мастера боится»

Задача: конкретизировать представления детей о традиционных ремеслах наших предков: гончар, кузнец, чеканщик, печник, плотник, ткачиха. Расширять представление об орудиях труда этих мастеров.

Материал: карточки с изображением предметов и орудий труда.

Правила игры: разделить детей на команды: печники, гончары, чеканщики, плотники, ткачи. По сигналу дети ищут карточки с изображением нужных им инструментов, материалов, готовых изделий. Выигрывает та команда, которая выполнит задание быстро, без ошибок. В конце игры все команды рассказывают о своем выборе.

«Небылицы»

Задача: развивать логическое мышление, умение замечать непоследовательность в суждениях.

Материал: рассказы – небылицы.

Правила игры: кто заметит небылицу в рассказе воспитателя, должен доказать, почему так не бывает. Примерные рассказы: *«В юрте у реки поселилась семья эвенков...»*

## **Раздел Декоративно-прикладное искусство**

Знакомство с орнаментальным искусством бурят и русских: стилевые особенности узоров, цветовая гамма, композиционное решение (предметы

декоративно-прикладного искусства: резьба по дереву, вышивка, чеканка, гобелены).

## **2 я младшая и средняя группы**

Пазлы «Составь узор»

Задача: учить составлять декоративные композиции – располагать элементы, подбирая их по цвету, форме в стиле бурятских и русских узоров. Развивать чувство симметрии, ритма, наблюдательность, творчество.

Материал: элементы узора.

Правила игры: из отдельных элементов составить декоративную композицию, в соответствии с правилами и традициями народного узора.

«Красивый узор»

Задача: учить осуществлять выбор величин по слову-названию предметов, развивать внимание; формировать положительное отношение к полученному результату -ритмичному чередованию величин.

Материал: полоски чистой плотной бумаги по числу детей, геометрические формы разной величины для выкладывания узора (круги, квадраты, ромбы, шестиугольники и др. ); подносики, наборное полотно.

Ход игры: педагог раздает детям листы бумаги и ставит на стол подносики с геометрическими формами. Говорит, что сейчас они будут выкладывать красивый узор, показывает образец действия: «Большой квадрат. (Берет форму и вставляет в наборное полотно). Маленький квадрат, еще маленький квадрат». (Вновь вставляет в полотно и т. д. ) затем педагог предлагает выкладывать формы под диктовку. Вначале он следит не только за правильным чередованием величин, но и затем, чтобы дети действовали слева направо и соблюдали одинаковое расстояние между элементами. При повторном проведении задания дают другие формы, изменяется и их

чередование. В заключении педагог рассматривает получившиеся узоры, дает всем работам положительную оценку.

### **Старшая группа**

«Какой элемент лишний?»

Задача: уточнить и закрепить представление детей об основных элементах русских и бурятских узоров. Учить вычленять отдельные элементы узора, развивать наблюдательность, внимание, память. Вызвать интерес к узорной деятельности.

Материал: карточки с изображением 4-5 элементов. Фишки.

Правила игры: выигрывает тот, кто быстрее закроет фишками элементы, не соответствующие данному ряду, и сможет объяснить свой выбор.

«Украсим наши дома»

Задача: учить создавать орнаменты, развивать художественный вкус.

Материал: макет юрты, набор узоров

Ход игры: Сначала детям предлагается посмотреть картинки юрт. Далее воспитатель сообщает о том, что дети могут сами попробовать стать художниками и украсить юрту на свой вкус. Он может обратить внимание на то, что в орнаменте рисунок должен повторяться.

В ходе игры дети выбирают любые узоры и раскладывают их на макете.

### **Подготовительная к школе группа**

«Разрисуй тарелку»

Задача: учить воспринимать объекты декоративно-прикладного искусства; учить создавать орнаменты, развивать художественный вкус.

Материал: макет тарелки, набор узоров

Ход игры: Для игры нужно подготовить презентацию по теме «Декоративные тарелки», макет тарелки и набор узоров. Сначала детям

предлагается просмотреть презентацию и рассказать, какое впечатление осталось от увиденного, какие образцы наиболее запомнились.

Далее воспитатель сообщает о том, что дети могут сами попробовать стать художниками и украсить тарелку на свой вкус. Он может обратить внимание на то, что в орнаменте рисунок должен повторяться.

В ходе игры дети выбирают любые узоры и раскладывают их на макете. Далее проводится выставка полученных работ.

«Найди ошибку»

Задача: закрепить представление о бурятских и русских узорах. Учить анализировать, находить изменения в узоре. Развивать наблюдательность, внимание, быстроту реакции.

Материал: карточки с нарисованными бурятскими и русскими узорами с допущенной ошибкой: нарушение ритма узора, чередования по форме и цвету, использование элементов не соответствующих данному народному узору.

Правила игры: найти элементы, не свойственные данному узору, ошибки в построении узора.

## **Раздел Народный костюм**

В этом разделе дети закрепляют знания о национальной одежде: особенности внешнего вида, цвет, материал, украшающие детали.

### **2 я младшая и средняя группы**

«Волшебный хадак»

Цель: учить общению со сверстниками.

Дети садятся в круг. Воспитатель сообщает, что у него в руках находится волшебный хадак, который любого человека может превратить в вежливого, дружелюбного и доброжелательного. Он предлагает ребятам по очереди брать в руки этот волшебный хадак, а затем назвать своего соседа справа ласковым

именем и сказать ему приятное пожелание. После такого приветствия волшебный хадак передается соседу. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не выполнят задание волшебного хадака.

#### «Предметы одежды русского и бурятского народа»

Задача: закреплять знания детей предметов одежды русского и бурятского народов, развивать память, внимание, речь. Воспитывать любовь к родному краю.

Материал: предметное лото

Ход игры: играют четыре ребенка. У каждого ребенка по карточке, с нарисованными на ней предметными картинками (предметы одежды). Один ребенок или воспитатель - ведущий, у него разложены на столе все картинки. Ведущий показывает картинку и спрашивает, у кого эта картинка. Ребенок, у которого есть такая картинка, забирает ее себе. Выигрывает тот, кто быстрее всех закроет картинками свою карточку.

#### **Старшая группа**

Мозаика «Украшим одежду»

Задача: расширять и углублять представления детей о традициях украшения одежды бурят и русских. Упражнять в составлении узоров на силуэтах одежды, соблюдая ритм, симметрию, чередование элементов.

Материал: белые плоскостные силуэты одежды, наборы элементов узора.

Правила игры: составить узор на выбранном силуэте в соответствии с традициями народов.

#### **Подготовительная к школе группа**

«Кто перепутал одежду?»

Задача: закрепить представление детей о бурятской и русской одежде. Учить анализировать, находить ошибки в одежде. Развивать наблюдательность, внимание, быстроту реакции.

Материал: плоскостные куклы, наборы одежды.

Этот материал можно приготовить совместно с детьми (*нарисовать кукол и одежду к ним*).

Правила игры: найти ошибку в одежде, исправить ее.

Обобщая выше изложенное можно сделать следующие выводы:

- Дидактическая игра - это мощный стимул и разносторонняя, сильная мотивация в обучении детей раннего возраста.
- Дидактическая игра способствует вовлечению каждого в активную работу.
- Дидактическая игра позволяет гармонизировать и демократизировать отношения между педагогом и ребенком.
- Дидактическая игра является средством развития познавательной активности детей раннего возраста, формируя ее компоненты, необходимые для овладения образовательной деятельностью
- Через различные дидактические игры у детей повысится интерес к культуре, традициям и обычаям народов Бурятии. Вся работа выстроенная в определенную систему сформирует у дошкольников необходимые и доступные для дошкольного возраста представления о родном крае, о народной культуре в целом.

«Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности», - говорил В.А. Сухомлинский.

## Литература:

1. Бондаренко А. К. «Дидактические игры в детском саду». Москва. Просвещение. 1985.
2. Губанова «Развитие игровой деятельности». Мозаика – синтез. Москва. 2010.
3. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Система воспитания индивидуальности дошкольников». Воронеж. 2007.
4. <https://www.maam.ru/detskijasad/konsultacija-dlja-vospitatelei-didakticheskie-igr-v-dou-i-rukovodstvo-imi.html>
5. <https://infourok.ru/lekcija-didakticheskie-igri-v-dou-2742835.html>
6. [https://ulan-ude-dou.ru/severyanochka/images/18-19/metod\\_kop/proekt\\_Priobshchenie\\_doshkolnikov\\_k\\_etnokulturnym\\_tradiciyam\\_narodov\\_Buryatii\\_Zuganova\\_T.N.pdf](https://ulan-ude-dou.ru/severyanochka/images/18-19/metod_kop/proekt_Priobshchenie_doshkolnikov_k_etnokulturnym_tradiciyam_narodov_Buryatii_Zuganova_T.N.pdf)
7. <https://infourok.ru/programma-po-priobshcheniyu-detey-doshkolnogo-vozrasta-k-regionalnoy-kulture-buryatii-sredstvami-informacionnokommunikacionnih-te-2003909.html>
8. <https://docplayer.ru/27449080-Parcialnaya-programma-byt-i-kultura-buryatskogo-naroda-dlya-detey-5-7-let.html>
9. <https://razvitum.ru/articles/masters/2015-04-20-10-50-00>
10. [https://ciur.ru/izh\\_dou/izh\\_ds233/DocLib11/орган%20дид%20игр.pdf](https://ciur.ru/izh_dou/izh_ds233/DocLib11/орган%20дид%20игр.pdf)
11. <https://www.maam.ru/detskijasad/aktualnost-didakticheskikh-igr-v-organizovanoi-obrazovatelnoi-dejatelnosti-i-samostojatelnoi-dejatelnosti-detei.html>

«Кто быстрее закроет животное»





# Предметы одежды

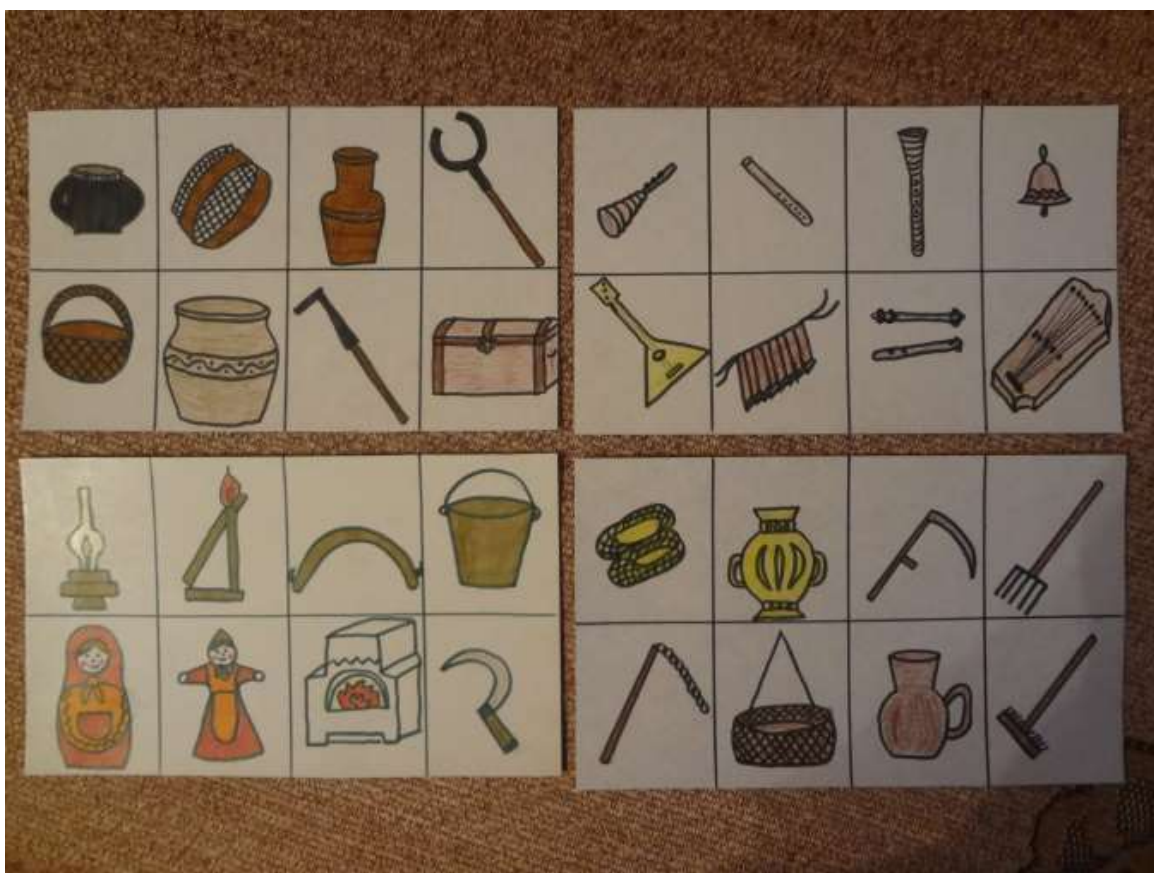


Декоративно-прикладное искусство





# Предметы быта, орудия труда



Жилище



Музыкальные инструменты