

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №16 «Родничок» общеразвивающего вида

ФИГУРНОЕ МЫЛО СВОИМИ РУКАМИ

Выполнила: воспитатель 1 категории

Ковалева Елена Андреевна

Улан-Удэ, 2021

Актуальность: Мыловарение – это настоящее искусство, где есть простор для творчества. На этом основании и возникла идея создания проекта «Фигурное мыло своими руками».

Цель: создали условия для исследовательской деятельности и развития познавательных и творческих способностей детей; формировать представление о мыле как необходимом для человека продукте.

Задачи: - познакомиться с историей мыловарения и процессом изготовления;
- изготовить фигурное мыло;
- развитие логическое мышление, умение делать выводы и заключения.

Вид проекта:

По количеству участников: коллективный;

По продолжительности: краткосрочный (2 дня)

По содержанию: познавательно-исследовательский

Возраст участников: 4-5 лет

Срок реализации: 4-5 марта

Участники: воспитатель, дети средней группы

Подготовительный этап:

- Выбор темы проекта
- Постановка целей
- Подбор и изучение методической литературы
- Подбор наглядного материала
- Подбор художественной литературы
- Организация развивающей среды в группе

Основной этап

- Беседа на тему: Что такое мыло? Каким оно бывает?
- Чтение произведения К.И. Чуковского «Мойдодыр»
- Ситуативный разговор «Как можно защититься от микробов»
- Познакомить с историей мыловарения.
- Просмотр мастер-класса «Изготовление мыла своими руками»

Я мою руки... Мыло бывает разным-преразным
Синим, зеленым, оранжевым, красным...

Но не пойму, отчего же всегда
Черной-пречерной бывает вода?

М. Яснов

Беседа: Что такое мыло? Каким оно бывает?

Что такое мыло? А какое оно? (Даем возможность детям порассуждать, ответы детей.)

Воспитатель: Делаем вывод: это твердое вещество или раствор, для того, чтобы очистить тело или вещи.

Ребята, а для чего нужно **мыло**? (Ответы детей.)

Воспитатель: Правильно, **мыло отмывает грязь**, уничтожает микробы и неприятные запахи.

Виды мыла:



Хозяйственное мыло.



Мыло ручной работы.



Жидкое мыло.



Твёрдое мыло.

Из истории мыловарения:

История мыловарения насчитывает по меньшей мере 6 тыс. лет. Древние греки очищали тело песком – особенно мелким, привезенным с берегов Нила. Древние египтяне умывались с помощью пасты из пчелиного воска, растворенной в воде. Длительное время для мытья употребляли древесную золу. Мыло долго было предметом роскоши и ценилось наряду с дорогими лекарствами и зельями. Но даже зажиточные люди не могли себе позволить стирать им белье. Для этого использовали разные глины, растения. Стирка была трудным делом, и занимались ею чаще всего мужчины.

Когда этому ремеслу научились в Англии, король Генрих IV издал закон, который запрещал мыловару ночевать под одной крышей с другими ремесленниками: способ мыловарения держался в тайне.

Первый кусок твердого мыла выпустили в Италии в 1424 году. Для варки мыла использовали говяжье, баранье, свиное, лошадиное

сало, китовый и рыбий жир. Добавляли и растительные масла – льняное, хлопковое. История мыловарения в России уходит своими корнями в допетровскую эпоху. Умельцы научились изготавливать мыло из поташа и животных жиров.

Дети очень любят мыло в необыкновенной форме: овощей, фруктов, зверьков. Оказывается, выпускали такое причудливое мыло уже в XIX столетии. Фабрика Брокара изготавливала его в виде огурцов. Мыло так было похоже на настоящий овощ, что покупателю было тяжело удержаться от забавной покупки.

Просмотр мастер-класса «изготовление мыла своими руками»



<https://www.youtube.com/watch?v=k5jib-EEDF0>

Завершающий этап

- Создать фигурное мыло ручной работы из готовой основы для мыловарения
- Оформить, как подарок для мамы
- Фотоотчет

Ожидаемый результат

- Узнали, что такое мыло и как оно появилось;
- Появился интерес к изучаемому вопросу;
- Овладели технологиями изготовления мыла ручной работы

