

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 16 «Родничок» общеразвивающего вида**

**Развлечение театральное.**

Подготовила:  
Воспитатель Чернышева Е.А.

Улан-Удэ  
2019г.

Программное содержание:

**Развивать** партнёрские взаимоотношения в ролевой игре;

Систематизировать знания детей о различных видах **театра**;

Вызвать эмоциональный отклик на музыкальные образы;

Побуждать самостоятельно искать выразительные средства для создания художественного образа, проявлять инициативу, воображение, фантазию;

Совершенствовать артистические навыки детей.

Материалы и оборудование к занятию:

Ширма настольная, варежковый **театр** для импровизации сказки «*Репка*», маски для импровизации сказки «*Три медведя*», письмо с загадками, зеркало, дипломы участникам, костюм феи (*для ведущей*), сундучок.

**Ход занятия:**

Педагог приводит детей в музыкально-**театральный зал**.

Фея: – Ребята, сегодня я предлагаю вам совершить **путешествие в необычную**, сказочную страну, в страну, где происходят чудеса и превращения, где оживают куклы и начинают говорить звери. Вы догадались, что это за страна?

Дети: – **ТЕАТР!**

Фея: – А знаете ли вы, кто живет в этой стране?

Дети: – Куклы, сказочные герои, артисты.

Фея: – Да, ребята. Вы правильно сказали. А что делают артисты, вы знаете? (*Ответы детей*)

Фея: – А вы хотели бы стать артистами?

Дети: – Да.

Фея:

– Тогда давайте учиться актёрскому мастерству. Сейчас вам нужно подумать и изобразить любое чувство или эмоцию.

(*дети изображают: радость, страх, огорчение и т. д.*)

Фея: – Замечательно! Молодцы, ребята! Я вижу вы сможете стать актёрами. Сейчас мы отправимся с вами в **волшебную страну**, идите за мной я покажу вам дорогу!

– Дорога в эту страну необычная, музыкальная. Слушайте музыку внимательно и изображайте, то животное, которому соответствует музыка.

Звучит музыка (*дети изображают животных*).

Фея: – Молодцы! Я вами очень довольна, вы у меня очень хорошие ученики и вы обязательно станете настоящими актёрами. А вот и ворота **волшебной страны «ТЕАТР»**.

Около ворот дети и фея находят **волшебное послание**.

Фея: – Ой ребята посмотрите какое то послание.

Открывают конверт и читают, что ворота откроются в том случае, если дети отгадают загадки и вспомнят сказочных героев.

Уплетая калачи,

Ехал парень на печи.

Прокатился по деревне

И женился на царевне. (*Емеля*)

И зайчонок, и волчица -  
Все бегут к нему лечиться. (*Айболит*).

Всех важней она в загадке,  
Хоть и в погребке жила:  
Репку вытащить из грядки  
Деду с бабкой помогла. (*Мышка*).

Возле леса, на опушке,  
Трое их живет в избушке.  
Там три стула и три кружки,  
Три кровати, три подушки.  
Угадайте без подсказки,  
Кто герои этой сказки?

(*Три медведя*).

Дети от испытания к испытанию передвигаются под музыку.

Фея: – Молодцы, вот ворота нам и открылись! Наконец, мы дошли! Как вы думаете, что должны уметь настоящие актёры?

Ответы детей.

Фея: – Вот вам первое испытание. Вам нужно будет подумать и изобразить сказочного героя, при этом не говоря ни слова, только с помощью мимики, жестов. Остальные ребята должны угадать персонажа.

Фея: – Молодцы! Вы отлично справились с испытанием! Продолжаем наше путешествие.

Дети идут дальше. На своём пути дети встречают дедушку лесовичка. В сундучке у него дети находят варежки, и им нужно оживить варежки, показав сказку «Репка».

Дети показывают сказку.

Фея: – Молодцы На пути дети и фея находят зеркала.

Фея: – Ребята, мы пришли в королевство зеркал. Командует здесь всем Королева Зеркал.

Фея: – Свет ты зеркальце, скажи

Нам всю правду расскажи.

Что ребятам надо сделать

Чтобы дальше нам идти.

Зеркальце (*Раздаётся голос*):

– Подойдите к зеркалам и на них взгляните.

Вам задания я дам

Выполнить спешите.

– Удивитесь, как Незнайка,

(*дети показывают движением, мимикой удивление*).

– Загрустите, как Пьеро,

(*дети показывают грусть, опускают руки*)

– Улыбнитесь как Мальвина

(*дети показывают улыбки*)

Все вы показали верно. Продолжайте дальше путь.

Дети прощаются с королевой зеркал. Продолжают путь.

Фея: – Что это за домик? Кто-то там разговаривает! Как вы думаете, кто там может жить.

Дети смотрят в окошко и видят на столе три чашки: большая, средняя и маленькая. Дети догадываются, что там живут три медведя.

**Театральная** фея достаёт шапочки медведей и предлагает разыграть отрывок сказки «*Три медведя*». Дети участвуют по желанию. Импровизация.

Фея: – Ну, молодцы, со всеми испытаниями справились.

–Ребята, какие виды **театров вы запомнили**?

–Какое испытание показалось наиболее трудным?

– Какое понравилось больше всех?

–Ребята, теперь я могу сказать, что вы стали настоящими актёрами, и я всем вам выдаю дипломы актёров из сказочной **волшебной** страны под названием «*Театр*». На этом наше увлекательное **путешествие закончилось**, и нам пора прощаться. Я бы очень хотела встретиться ещё раз! До свидания!